

Klub Muzyki i Literatury

Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10

www.klubmil.pl, tel. + 48 506 85 50 00



Japoński wieczór fortepianowy

Program:

Saaya Hara i Saki Takeoka (na 4 ręce)

J. Zarębski – *Divertissement* –

dwa utwory inspirowane melodiami ludowymi, op. 12 *Andante*

Koki Suetsugu

E. Grieg – *Pierwsze spotkanie z Utworów lirycznych* op. 52 nr 2

J. Sibelius – *Walc E-dur z 100 utworów* op. 24 nr 5

Saaya Hara

R. Schumann – *Fantasiestücke* op. 12

Fliegende Blätter nr 2

In der Nacht nr 5

Traumes Wirren nr 7

Nene Yamagishi

F. Chopin – *Scherzo h-moll* op. 20 nr 1

Saki Takeoka

J. Brahms – *7 Fantazji* op. 116

I Capriccio

II Intermezzo

III Capriccio

Haruka Matsumoto

F. Liszt – *Modlitwa dziewczyny z 6 pieśni polskich*

F. Chopin – *Ballada As-dur* op. 47 nr 3

Haruka Matsumoto i Koki Suetsugu (na 4 ręce)

A. Chaczaturian – *Walc z suity Maskarada*

12 kwietnia (sobota) 2025 roku o godz. 16.00

Koncert zamknięty