



**Juliusz Adamowski** - pianista, pedagog, prelegent i działacz muzyczny. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu po studiach pianistycznych pod kierunkiem profesora Włodzimierza Obidowicza. Ponad 60-letnią aktywność artystyczną ukierunkowaną głównie na upowszechnienie muzyki, przez 42 lata (do 2002 r.) łączył z kilkukierunkową pracą dydaktyczną w macierzystej uczelni. Wydał podręcznik „Gra a vista na fortepianie”. Jego dorobek artystyczny obejmuje około 200 recitali i półrecitali fortepianowych, kilka tysięcy koncertów umuzykalniających oraz autorstwo lub współautorstwo kilkuset programów poetycko-muzycznych (w których brał udział jako pianista i prelegent). Jako pianista wystąpił też w ponad 20 audycjach radiowych i telewizyjnych. Jest współinicjatorem powstania (1989 r.) i prezesem Towarzystwa im. Ferenc Liszta w Polsce (już siódmą kadencję) oraz inicjatorem i organizatorem konkursów i kursów pianistycznych TiFL. Był jurorem międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów pianistycznych im. Ferenc Liszta we Wrocławiu. Otrzymał wysokie polskie odznaczenia państwowe (m. in. Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski), Medal Komisji Edukacji Narodowej i Nagrodę Muzyczną Wrocławia, a władze węgierskie uhonorowały go Medalem „Pro Cultura Hungarica”.



Koncerty są współfinansowane z budżetów Samorządu Województwa Dolnośląskiego, Powiatu Trzebnickiego, Gminy Brzeg, Gminy Wrocław, Gminy Oborniki Śląskie oraz ze środków Towarzystwa im. F. Liszta.



[www.wroclaw.pl](http://www.wroclaw.pl)



**DOLNY  
ŚLĄSK**

[www.umwd.pl](http://www.umwd.pl)

Redakcja i skład programu – Juliusz Adamowski

Drukarnia: e-mail: [drukarnia@autograf.pl](mailto:drukarnia@autograf.pl)



**TOWARZYSTWO IMIENIA FERENCA LISZTA  
FERENC LISZT SOCIETY IN POLAND**

50-028 Wrocław, plac Tadeusza Kościuszki 10, tel.(+48) 600 39 36 34  
KRS:0000239406 <http://www.liszt.art.pl> e-mail:[tifl@poczta.fm](mailto:tifl@poczta.fm)



\* WIECZORY LISZTOWSKIE - koncerty 1527 - 1530 \*



# FILIP KAUCH

## recitale fortepianowe

słowo o muzyce - **Juliusz Adamowski**



**Oborniki Śląskie, Salonik**

czwartek, 5 grudnia 2024 r., godz. 19.00

**Brzeg, Zamek Piastów Śląskich**

sobota, 7 grudnia 2024 r., godz. 18.00

**Wrocław, Klub Muzyki i Literatury**

poniedziałek, 9 grudnia 2024 r., godz. 18.00

**Trzebnica, Starostwo Powiatowe**

wtorek, 10 grudnia 2024 r., godz. 18.00

P R O G R A M

---

# P r o g r a m

---



**Antoni Kaczmarek** jest uczniem 4 klasy Niepublicznej Szkoły Muzycznej I St. w Srodzie Wlkp., w klasie fortepianu mgr Agaty Pankiewicz. Jest laureatem I Międzynarodowego Kłodzkiego Konkursu Pianistycznego (17-18 maja 2024).

Na koncercie we Wrocławiu wyko następujące utwory:

**Johann Sebastian Bach - Inwencja dwugłosowa F-dur BWV 779**

**Friedrich Kuhlau - Sonatina C- dur op. 20 nr 1 cz. I**

**William Gillock - Morze Koralowe**

**Johann Friedrich Burgmüller - Etiuda "Burza" op. 109 nr 13**

Występ jest Nagrodą TiFL dla Laureatów ww. Konkursu.



## **LUDWIG van BEETHOVEN (1770-1827)**

### **Sonata f-moll op. 57 „Appassionata”**

Allegro assai

Andante con moto

Allegro, ma non troppo – presto

## **FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)**

### **Ballada f-moll, op. 52**

*P s z e r w a*

## **FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)**

### **Nokturn E-dur, op. 62 nr 2**

### **Mazurki, op. 59**

a-moll

As-dur

fis-moll

### **Polonez fis-moll, op. 44**

---

**Filip Kauch** urodził się w 2009 r. w Kościanie i tam, w wieku ośmiu lat, rozpoczął naukę gry na fortepianie pod kierunkiem mgr Mariana Michałowicza w Państwowej Szkole Muzycznej I st. im. ks. dra Józefa Surzyńskiego. Obecnie jest uczniem prof. dr hab. Macieja Pabicha w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej II stopnia im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu. Jest laureatem 37 międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów pianistycznych. Do jego najważniejszych osiągnięć należą: Grand Prix i 3 nagrody specjalne na XXII Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym w Koninie (2024).



Wyróżnienie specjalne oraz 5 nagród specjalnych w 31. Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. F. Chopina dla Dzieci i Młodzieży w Szafarni (2024)

II miejsce i nagroda specjalna w XVII Konkursie Pianistycznym im. Haliny Czerny-Stefańskiej i Ludwika Stefańskiego w Płocku (2024)

Special Helena Prizew 12. Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym dla Młodych Muzyków w Enschedew Holandii (2024)

I miejsce i nagroda specjalna w X Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. M. Moszkowskiego w Kielcach (2023)

Za swoje osiągnięcia otrzymał stypendia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Rotary Club Poznań, Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci Stowarzyszenia Oświatowego im. Dezyderego Chłapowskiego, Nagrodę Dyrektora CEA, Nagrodę Miasta Poznania oraz Nagrodę Burmistrza Miasta Kościan

Swoje umiejętności pianistyczne doskonalili pod kierunkiem znakomitych profesorów i artystów, m.in. A. Jasińskiego, K. Popowej-Zydroń, K. Radziwo-nowicza, A. Tatarskiego, O. Łazarskiej, J. Ławrynowicz-Just, A. Nose, M. Lisak, K. Skolarskiego, P. Zawadzkiego, P. Banasika, A. Gadijewa, H. Rutkowskiego.

Aktywnie koncertuje w kraju i za granicą. Występował m.in. na festiwalach: MładiVirtuozi w Ljubljanie, III Festiwalu Paderewskiego w Poznaniu, Wakacje z Chopinem w Szafarni oraz Kwadransie muzyczne w Żelazowej Woli. W 2024 r. wykonał Koncert fortepianowy f-moll op. 21 Fryderyka Chopina z Lwowską Orkiestrą Kameralną Akademia pod dykcją Igora Pylatyuka podczas XIX Międzynarodowego Forum Pianistycznego w Sanoku oraz z Orkiestrą Maxime pod dykcją Andrzeja Mandryki podczas koncertów w Katowicach i Jastrzębiu-Zdroju, organizowanych przez Międzynarodowe Towarzystwo Muzyki Polskiej imienia Ignacego Jana Paderewskiego.

---