



DUET KASPROWICZ I MARINCZENKO

**KONCERT UTWORÓW OBOZOWYCH ZESŁAŃCÓW SYBIRSKICH,
JACKA KACZMARSKIEGO**

oraz

**WŁODZIMIERZA WYSOCKIEGO
bardowskiej ikony walki o wolność i demokrację**

„ ...Kasprowicz i Mariczenko czarują widza (też słuchacza) autentycznym zaangażowaniem w niebanalny przekaz uczuć i wizji artystycznych, sięgając do źródeł, nie raz zapomnianych, nie raz pominiętych. Kasprowicz czaruje głosem zlokalizowanym gdzieś pomiędzy barwną matowością Wysockiego a intelektualną chrypką Waitsa, Mariczenko czaruje instrumentami (gitara, mandolina, buzuki, akordeon) dokumentując zachodnią dekadencję wschodnią perfekcją brzmienia.”



JANUSZ KASPROWICZ

muzyk, kompozytor, autor tekstów. Jest twórcą, wokalistą i basistą zespołu Projekt Volodia, znanego z brawurowych aranżacji utworów W. Wysockiego, wspólnych koncertów z Mirosławem Baką, transmisji w radiowej Trójce ze studia im. Agnieszki Osieckiej oraz występów na ważnych wydarzeniach kulturalnych w całym kraju. Propagator, znawca i miłośnik twórczości Włodzimierza Wysockiego, juror podczas festiwalu, pomysłodawca oraz dyrektor cyklicznego festiwalu odbywającego się od 2011 r. poświęconego twórczości Włodzimierza Wysockiego „Wołodia pod Szczelińcem” i wrocławskiego Festiwalu „Pieśniarze Niepokorni” oraz dyrektor artystyczny koncertów m.in. „Nocy Bardów” podczas Festiwalu Trzech Kultur we Włodawie.

STANISŁAW MARINCZENKO

wielowymiarowy” muzyk,
“multiinstrumentalista (gitary, pianino, buzuki, akordeon, mandolina, harfa ...) Aktywnie udzielający się w wielu gatunkach muzycznych, poza piosenką literacką można usłyszeć jego dźwięki w klimatach irlandzkich, elektrogotyku i innych.



Duet nagrał i wydał dwie płyty, pierwsza wydana w 2017 r. „Ostatni etap” zawiera w większości utwory nieznanymi autorów, tradycyjne, rosyjskie pieśni białe, więzienne i obozowe, głównie z okresu międzywojennego i lat 50-tych, przełożone genialnie na j. polski przez Romana Kołakowskiego. Drugi album „Yanistan” wyd. w 2020 r. to w większości autorskie nagrania lub półautorskie napisane do wierszy m.in. Andrzeja Bursy czy Jana Kasprowicza. W programach koncertowych poza własnymi utworami duet wykonuje również w brawurowy sposób pieśni Włodzimierza Wysockiego, Jacka Kaczmarskiego, Leonarda Cohena czy Toma Waitsa.



Koncert duetu odbiega od stylistyki typowej dla występu bardów. Bogate instrumentarium, t.j. akordeon, buzuki, mandolina i oczywiście gitary, zmienianie przez wykonawców podczas koncertu, niebywale urozmaica brzmienie, które eliminuje monotoność występu, zwłaszcza podczas wirtuozerskich popisów multiinstrumentalisty



Yanistan video [_https://youtu.be/xl8B7knz9yM](https://youtu.be/xl8B7knz9yM)

<https://youtu.be/dzjlsZA6Jg>

Fragmenty
koncertu

<https://youtu.be/DN1zXMJdc1c>

https://www.youtube.com/watch?v=-mAhMsWn4vw&list=PLTh_pLMPrD18hqpiMEE5ohydN5bENtB3d&index=8

Facebook Yanistan

yanistan.pl

januskasprowicz.pl

Kontakt

Janusz Kasprowicz
biuro@agentmuzyczny.pl
tel. 502 665 154

agentmuzyczny.pl

