



# Klub Muzyki i Literatury

Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10  
www.klubmil.pl, tel. + 48 506 85 50 00



## Akademia Muzyczna

im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu

zapraszają na koncert towarzyszący VII Ogólnopolskiej Sesji Naukowej

## *Kameralistyka w muzyce polskiej XIX i XX w.*

**Kierownictwo artystyczne i organizacyjne:**

**prof. dr hab. Grażyna Bożek-Wota**

**dr hab. Julita Przybylska-Nowak**

**mgr Monika Hanus**

### **Program:**

#### *DUET*

**Marek Szymański** - flet i **Tomasz Śliwowski** - fortepian

Janina Szajna-Lewandowska - Sonatina na flet i fortepian

Allegretto - mosso

Andantino

Vivace molto e scherzando

Presto - Finale

#### *DUET FORTEPIANOWY*

**Renata Witczak** i **Maciej Pabich**

Ignacy Jan Paderewski - Album Tatrzańskie op.12

Allegro con brio /W murowanej piwnicy/

Andantino molto espressivo /Dziewczyno kocham Cię/

Allegro con moto /Za górami za lasami/

Allegro maestoso /Hej idę w las/

Allegretto. Andantino quasi Allegretto

Allegro ma non troppo

*DUET*

**Tomasz Szczęsny** - wiolonczela i **Mirosława Sumlińska** - fortepian

Emanuel Kania - Sonata a-moll na wiolonczelę i fortepian

Maestoso. Allegro Moderato

Adagio

Finale. Allegretto spiritoso

Karol Szymanowski - 2 Miniatury w opracowaniu

na wiolonczelę i fortepian z cyklu

„Pieśni kurpiowskie” - autorska transkrypcja Tomasza Szczęsnego

Łabędź op. 7

U jeziorzecka op.58

*KWARTET*

**Magdalena Kling-Fender** - skrzypce

**Elżbieta Mrożek-Loska** - altówka

**Robert Fender** - wiolonczela

**Witold Holtz** - fortepian

Aleksander Tansman - Suite -

Divertissement na skrzypce, altówkę, wiolonczelę i fortepian

Introduction et Marche

Sarabande

Scherzino-polka

Melodie

Nocturne

Finale

**5 grudnia (środa) 2018 roku o godz. 19.30**

**Wstęp wolny.**

**Zapraszamy**