

KLUB MUZYKI I LITERATURY  
Wrocław, pl. Kościuszki 10

---

wieczór autorski

## Barbary Iwanowskiej



## WIDZĘ I OPISUJĘ

---

CZWARTEK

13 listopada 2014 r. godz. 18.00



KLUB MUZYKI I LITERATURY

opracowała:  
ELŻBIETA KOŁODZIEJCZYK  
tel. 697-791-601  
e-mail: el-artpress@o2.pl

## Zaproszenie



**BARBARA IWANOWSKA**

Absolwentka Akademii Ekonomicznej we Wrocławiu. Pracowała w górnictwie i w banku. Aktualnie na emeryturze.

Pisać zaczęła w latach 70., w związku z zapotrzebowaniem na rymowanki okolicznościowe wykorzystywane podczas imprez branżowych („comber babski”, integracyjne spotkania bankowców itp.).

Swoimi „rymowankami” wygrała mnóstwo nagród finansowych i rzeczowych w konkursach prasowych i radiowych. Jedną z jej licznych pasji są teleturnieje. W wielu uczestniczyła z powodzeniem, wygrywając m.in. „Koło Fortuny” i „Daję słowo”.

Od kilku lat jej „romans” z małym ekranem owocuje także udziałem w serialach TV.

Ma na koncie nie tylko statystowanie dla telewizji polskiej i niemieckiej

czy występ w spocie reklamowym, ale również duże role w serialach TV („Niesamowite historie”, „Trudne sprawy”, „Dlaczego ja?”, „Policjantki i policjanci”, „Dzień, który zmienił moje życie”).

Od 7 lat pełni funkcję ławnika Sądu Okręgowego we Wrocławiu.

Od 2003 roku związana z wrocławskim Salonikiem Trzech Muz; czterokrotna zwyciężczyni Salonikowego Konkursu na Najpiękniejszy Wiersz Miłosny: Walentynkowa Mistrzyni Pióra 2004, 2005, 2009, 2014.

Laureatka konkursów literackich, zarówno w kategorii poezji, jak i prozy: III nagroda w Konkursie Literackim „Wspomnienia z wakacji”, Wrocław 2012, I nagroda w Konkursie ATA, Nałęczów 2014,

II nagroda w V Konkursie Literackim „Chirurgia nadzieją człowieka”, Wrocław 2014.

Ma na koncie trzy autorskie zbiorki wierszy:

„Od śmiechu do łez, z rymami i bez” (2004, wydanie II rozszerzone 2005),

„Tak czy inaczej” (2006),

„Łyżka dziegciu w beczce miodu” (2011).

Jej teksty znajdują się także w kalendarzach poetyckich i antologiach warsztatowych wydawanych corocznie (od 2004 r.) przez Salonik Trzech Muz.

Publikuje również w „Angorze”.

Swoją twórczość prezentowała już na kilku wieczorkach autorskich we Wrocławiu (m.in. w Klubie Muzyki i Literatury, w Ośrodku Kultury PIAST, w ZNP i w Saloniku Trzech Muz)

oraz w Kudowie-Zdroju i Krynicy-Zdroju. Swoich tekstów nie określa mianem „poezja”, mawia, że jej pisanie to takie „westchnienia i chachy Bachy”.

**W programie wieczoru:**

promocja najnowszego tomiku wierszy  
BARBARY IWANOWSKIEJ  
**„Trzy po trzy”**

w oprawie muzycznej zespołu

**TANGRAM**

w składzie:

DARIUSZ DUSZYŃSKI — pianino

IVAR DOMINIK — gitara

KLAUDIA POSIŁA — wokół

---

STARA MIŁOŚĆ...

*chcę oddać moją miłość do renowacji  
wywabić plamy na sumieniu  
załatać dziury w pamięci  
przyszyć łąty czułości i troski  
odkurzyć kieszenie ze wspomnieniami  
a wszystko to zakonserwować  
mieszanką szacunku i wierności*

*może wtedy nie zniszczy jej  
żadna nowa  
inna  
młodsza  
skoro ta stara  
podobno nigdy nie rdzewieje*

NIEUFNA

*Zanim mężowi swemu się oddała,  
test rękawiczki białej wykonała.*

BARBARA IWANOWSKA