

# Zaproszenie



*Co pamiętamy, dlaczego zapominamy i jak wspomnienia zmieniają nasze życie?*

...organizatorzy, twórcy i wykonawcy projektu „Niewiarygodne historie zapomnianych rzeczy” zapraszają na promocję książki pod tym samym tytułem oraz do udziału w dyskusji na temat dziwnych losów przedmiotów i ludzi...

14 czerwca 2013, godzina 15.00

Klub Muzyki i Literatury

Pl. T. Kościuszki 9, 50-028 Wrocław

<http://www.klubmil.pl>

e-mail: [klubmil@wp.pl](mailto:klubmil@wp.pl)

tel. / faks +48 71 344 43 30



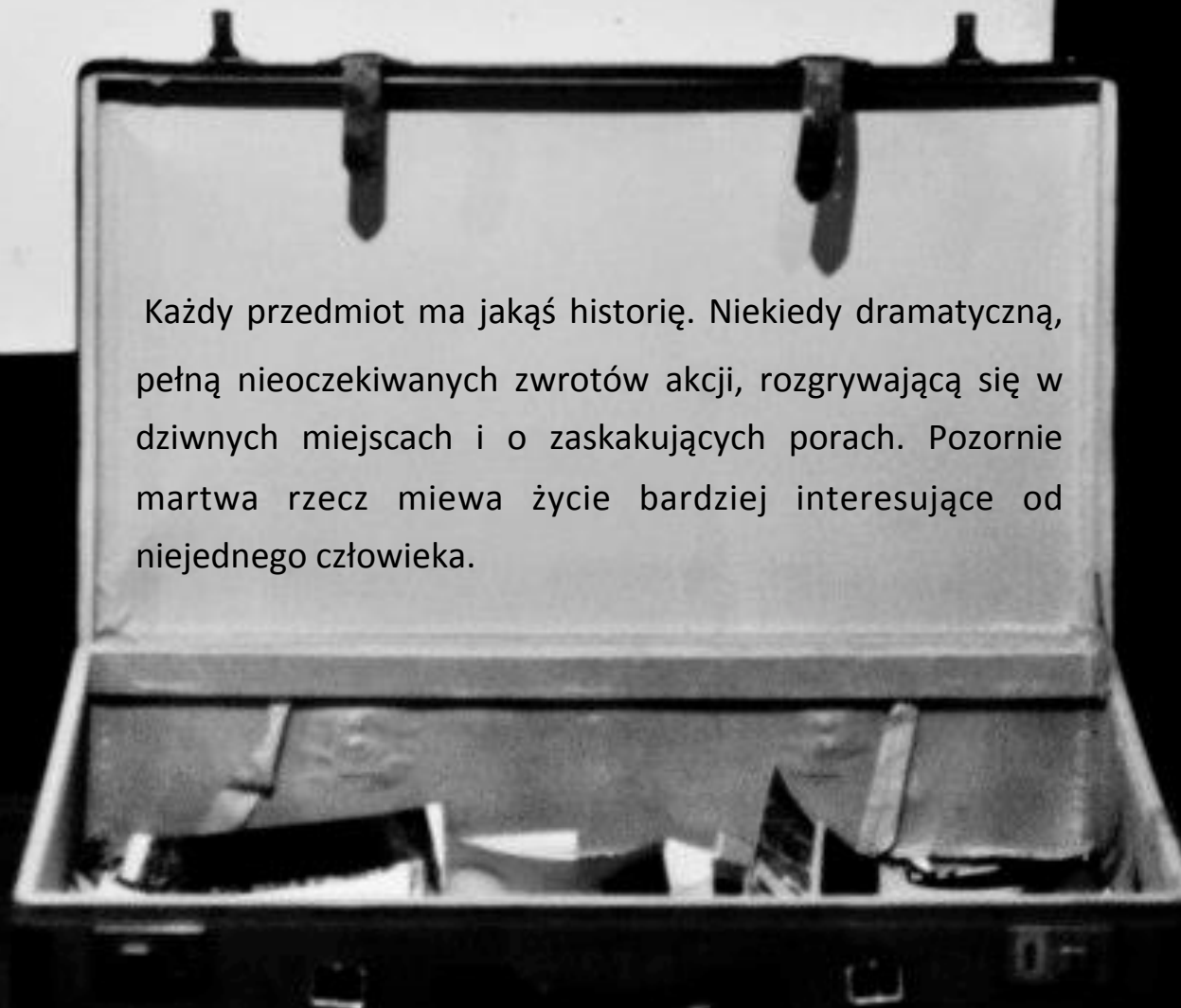
# Niewiarygodne historie zapomnianych rzeczy

Państwowe Pomaturalne Studium Kształcenia Animatorów  
Kultury i Bibliotekarzy we Wrocławiu



# „Niewiarygodne historie zapomnianych rzeczy”

Każdy przedmiot ma jakąś historię. Niekiedy dramatyczną, pełną nieoczekiwanych zwrotów akcji, rozgrywającą się w dziwnych miejscach i o zaskakujących porach. Pozornie martwa rzecz miewa życie bardziej interesujące od niejednego człowieka.



Na środku drogi  
był kamień  
kamień był  
na środku drogi  
był kamień  
na środku  
drogi  
był kamień.

Nigdy nie zapomnę  
tego wydarzenia  
w życiu moich  
zmęczonych źrenic.

Nigdy nie zapomnę  
że na środku  
drogi  
był kamień  
kamień był  
na środku drogi  
na środku  
drogi  
był kamień.

Wystawa malarstwa  
„Wyprowadzę z rzeczy  
cienie” - Daria Milecka



Wystawa fotograficzna „O szkiełku i oku” – Autor Alicja Pyziak



## „Bajka Perłopława” Katarzyna Pabisiak

Mógł to być przedmiot należący do bliskich czy znajomych, łyżeczka, która wielokrotnie zmieniała właścicieli, filiżanka cudem ocalona z zastawy, która już dawno obróciła się w pył, pierścionek dziedziczony przez kolejne pokolenia kobiet w rodzinie, książka przewieziona na dnie bagaży jadących ze Lwowa do Kazachstanu a potem do Wrocławia... Wiele takich obiektów leży w szafach, na półkach w szufladach czekając aż ktoś opowie ich losy. Jak pisze Zbigniew Herbert, *żeby wywieść przedmioty z ich królewskiego milczenia, trzeba albo podstępnie, albo zbrodnicznie...*





Performance „Torebka wspomnień”  
- Alma Cywka





Performance „Perły” - Katarzyna Pabisiak





Performance  
„Deszcz” - Alicja  
Pierzchała



Instalacja  
„Zaplątanie” - Justyna  
Halenka





Instalacja „MEATing” - Paulina Kalinowska





Wystawa Fotograficzna  
„Niekończąca się  
historia” – Marta Janicka



Państwowe  
Pomaturalne  
Studium  
Kształcenia  
Animatorów  
Kultury  
i  
Bibliotekarzy  
we Wrocławiu

ul. Niemcewicz 2  
50-238 Wrocław  
tel.(71) 322 76 82  
<http://www.skiba.edu.pl>

