

IDA

*Portfolio*

TAMIARA

ZAGÓRSKA



# IDA TAMARA ZAGÓRSKA

*Sopran lirico-spinto*

Ida Tamara Zagórska (z domu Świętochowska) posiada najrzadziej spotykany głos kobiecy – sopran lirico – spinto, charakteryzujący się rozległą skalą, osiągający brzmienie zarówno liryczne, jak i dramatyczne.

Artystka wykonuje utwory w języku włoskim, rosyjskim, francuskim, po łacinie, jak i w języku czeskim. Jednakże bliska jej sercu jest muzyka włoska, neapolitańska.

# WYKSZTAŁCENIE

Akademia Muzyczna im.  
Karola Lipińskiego we  
Wrocławiu, Wydział  
Wokalno - Aktorski, w  
klasie śpiewu solowego  
prof. Zofii Grajnert  
(dyplom w 1992 roku)

Państwowa Szkoła  
Muzyczna II stopnia w  
Legnicy, klasa śpiewu  
solowego (dyplom w 1985  
roku)

Uniwersytet Wrocławski, Instytut  
Filologii Polskiej,  
kierunek: logopedia ogólna  
(studia podyplomowe – dyplom w  
2007 roku)  
oraz  
Uniwersytet Wrocławski, Wydział  
Nauk Historycznych i  
Pedagogicznych,  
kierunek: wiedza o sztuce  
(dyplom w 2012 roku)

# PIERWSZE WYSTĘPY SCENICZNE

Ida Tamara Zagórska swoje pierwsze doświadczenia artystyczne zdobywała śpiewając w Legnickim Chórze Kameralnym prowadzonym przez Michała Ogrodnika (w latach 1981-1984).

Repertuar chóru obejmował literaturę renesansową takich kompozytorów jak: Giovanni Pierluigi de Palestrina, Orlando di Lasso, Mikołaj Gomółka, a także muzyki barokowej: utwory Claudio Monteverdiego, Grzegorza Gerwazego Gorczyckiego oraz canzony Adama Jarzębskiego.

Chór zdobywał liczne nagrody i wyróżnienia w ogólnopolskich konkursach.

W 1985 roku artystka otrzymała wyróżnienie oraz nagrodę specjalną ambasady francuskiej w Ogólnopolskim Konkursie Piosenki Francuskiej w Lubinie.

W 1989 r. zadebiutowała jako aktorka w filmie *Konsul*, w reż. Mirosława Borka.

Ida Tamara Zagórska w 1990 roku, jeszcze jako studentka Akademii Muzycznej, zadebiutowała w Operze Wrocławskiej rolą czarownicy w musicalu *Krasnoludki, krasnoludki*, a na deskach Teatru Polskiego we Wrocławiu rolą dziewczyny w przedstawieniu *Dzieci Arbatu*.

# TEATR I KURSY MISTRZOWSKIE

W latach 1993-1994 jako aktorka teatralna, zawodowo związana była z ówczesnym Centrum Sztuki - Teatrem Dramatycznym w Legnicy, gdzie występowała w spektaklach: *Miniatury* - reż. Brzeziński Tomasz (1993), *Wesele* - reż. Krzysztof Rościszewski, rola: panny młodej (1993), *Przyjaciel wesołego diabła* wg Kornela Makuszyńskiego – reż. Grzegorz Mrówczyński, role: Króla Żelaznego, piastunki, diabluka, głosu studni (1994), *Antygona* Sofoklesa, reż. Neu Andreas – chór (1994), *Tomcio Paluch* - reż. Tomasz Brzeziński, postać: Śpiącej królowny (1994), *Kartoteka* wg. Tadeusza Różewicza – reż. Krzysztof Rościszewski, role: Olgi, tłustej kobiety (1994).

Ida Tamara Zagórska ukończyła kursy mistrzowskie w Czechach (Karlovy Vary - 1996), Austrii (Wiedeń - w ramach sympozjum naukowego pedagogów śpiewu), na Słowacji i we Włoszech (Verona - 1993-1994).

# DZIAŁALNOŚĆ ARTYSTYCZNA

W 2007 roku wraz z Alekssem Tołstychem nagrała płytę pt. *Giro Musicale*, czyli Wędrowki Muzyczne, na której możemy usłyszeć kompozycje Michała Glinki, Enrico Velasqueza, Sergiusza Rachmaninowa, czy też Jerzego Petersburskiego.

Obecnie Ida Tamara Zagórska występuje jako solista albo z towarzyszeniem chóru na scenach polskich i zagranicznych (Niemcy, Włochy, Rosja, Ukraina). W swoim repertuarze ma najslynniejsze arie operowe takich kompozytorów jak: Giuseppe Verdi, Wolfgang Amadeus Mozart, Georg Friedrich Händel, Giacomo Puccini, Antonín Dvořák, Piotr Czajkowski oraz Charles Gounod, operetkowe Emmericha Kálmána, utwory filmowe z okresu dwudziestolecia międzywojennego, ballady i romanse rosyjskie, utwory musicalowe, rewiowe, czy też kabaretowe. Wykonuje także utwory oratoryjne oraz pieśni. Od kilku lat uczestniczy w festiwalach kultury kresowej, gdzie reprezentuje Dolny Śląsk, jak również uświetnia swoimi występami koncerty organizowane w ramach Festiwalu Słowiańskie Barwy Miłości im. Lidii Nowikowej w Legnicy, obok artystów z Białorusi, Rosji, Ukrainy i Polski.

Artystka współpracuje z Polską Sceną Operowo – Koncertową w Łodzi oraz wieloma znakomitymi artystami z Polski i zagranicy, takimi jak: Tadeusz Pszonka – tenor, Krzysztof Marciniak - tenor, solista Teatru Wielkiego w Łodzi, pedagog śpiewu, Krzysztof Machowski – tenor, solista opery kameralnej, Agnieszka Makówka – mezzosopran, solistka Teatru Wielkiego w Łodzi, Rafał Pikała - bas, artysta koncertujący, trener wokalny, Arkadiusz Anyżka – baryton, Jarosław Bodakowski – baryton, Wiesław Bednarek - baryton, Tomasz Janczak – tenor, dyrektor Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze, Jacek Szymański – tenor, Bogna Dulińska – fortepian, Olga Goldobina – fortepian, Natalia Chekanovska – fortepian.

Ida Tamara Zagórska jest uczestnikiem i laureatem wielu konkursów o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym, a w ostatnim czasie znalazła się w gronie laureatów organizowanego w Tallinie, XX Międzynarodowego Konkursu Romansu Rosyjskiego im. Izabelli Jurjewej (2019). Jest to prestiżowy konkurs, w którym wykonawcy prezentują klasykę dawnego romansu rosyjskiego.

# POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ

Ida Tamara Zagórska jest obecnie dyrektorem artystycznym Festiwalowych Warsztatów Wokalnych – Szprotawskie Divertimenti, które cieszą się ogromną popularnością wśród uczestników oraz społeczności lokalnej.

Ponadto, zasiada w jury konkursów muzycznych (m.in. Ziemia i Pieśń).

Jest członkiem Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów Śpiewu, wykładowcą, pedagogiem, logopedą zajmującym się zaburzeniami głosu oraz tłumaczem języka włoskiego.

Wielu jej podopiecznych kontynuuje naukę śpiewu na wyższych uczelniach artystycznych oraz osiąga sukcesy.



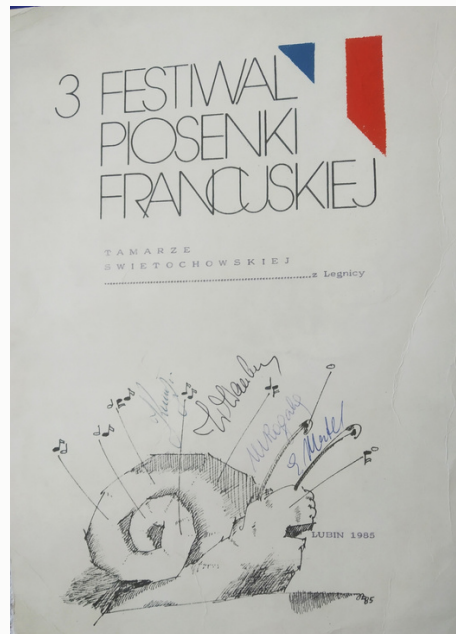
01



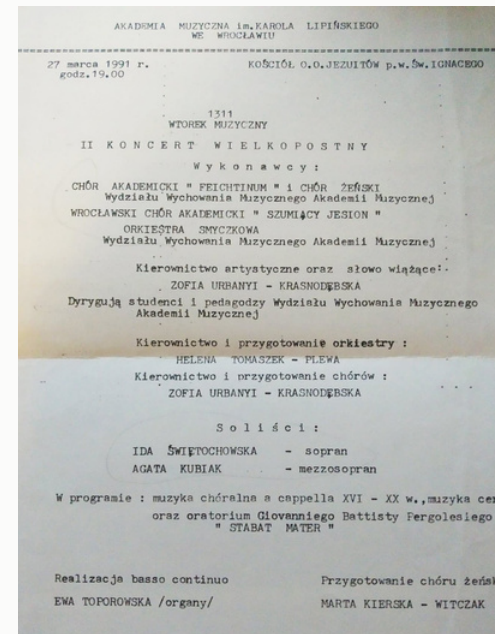
02



03



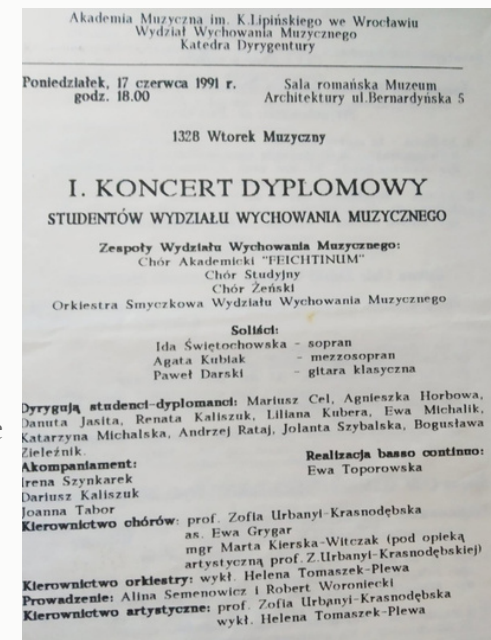
04



05

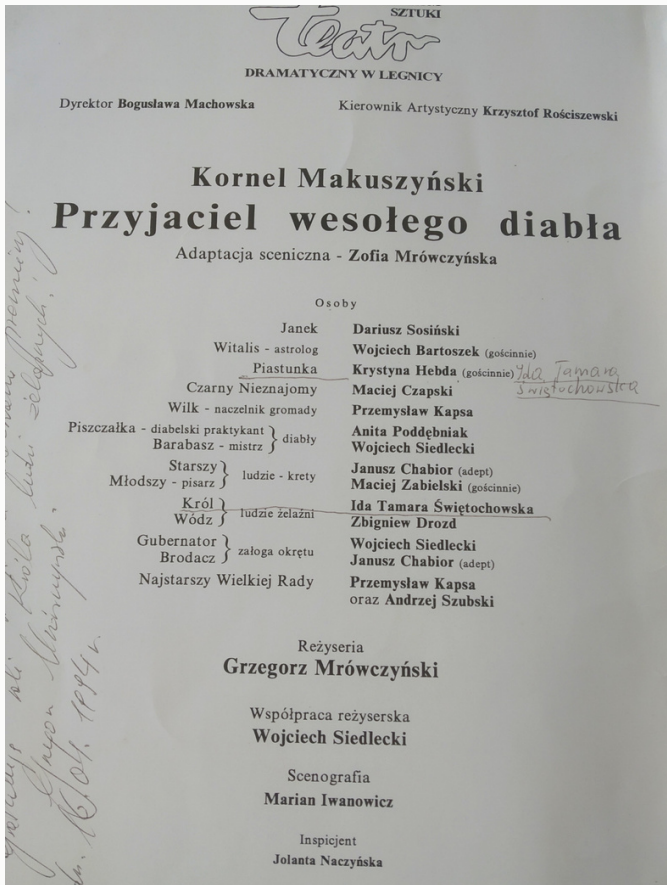
- 01 - 3 Festiwal Piosenki Francuskiej w Lubinie (1985)
- 02 - Wesele Figara - W.A.Mozart I koncert dyplomowy (1991)
- 03 - Artystka z dyr. Tadeuszem Zathy po występie podczas I koncertu dyplomowego (1991)
- 04 - 3 Festiwal Piosenki Francuskiej w Lubinie - dyplom (1985)
- 05 - II Koncert Wielkopostny - plakat (1991)
- 06 - I koncert dyplomowy- plakat (1991)

*Debiut sceniczny*



06





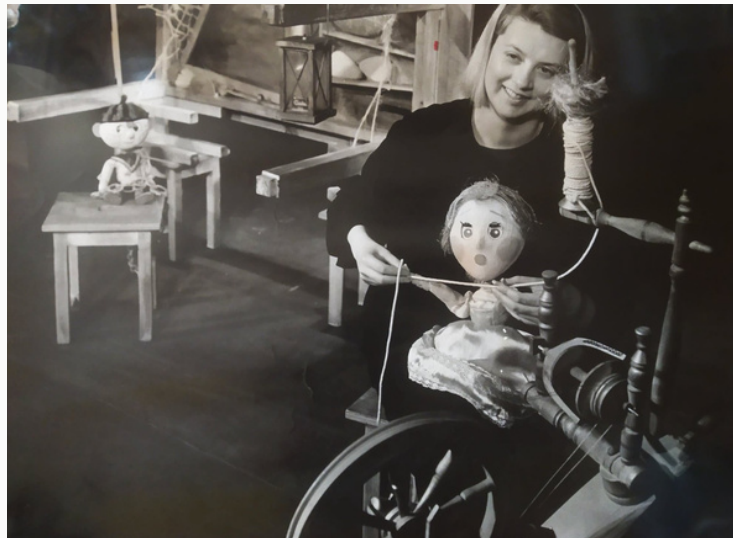
01 - *Przyjaciel wesołego diabła* wg Kornela Makuszyńskiego – reż. Grzegorz Mrówczyński (1994) - plakat

02 - *Tomcio Paluch* - reż. Tomasz Brzeziński, postać: Śpiącej królowy (1994);

03 - *Przyjaciel wesołego diabła* wg Kornela Makuszyńskiego – reż. Grzegorz Mrówczyński, rola: piastunki (1994)



03



02

Teatr

Ida Tamara Zagórska ukończyła kursy mistrzowskie w:

- 1) Włoszech - konsultacje mistrzowskie u maestro Gianni Mastino - tenor oraz Fiorenza Cossotto - mezzosopran - Konserwatorium Muzyczne w Weronie (1992-1993),
- 2) Czechach - VI Międzynarodowe Seminarium Interpretacji - Międzynarodowe Centrum Wokalne Antonina Dworaka w Karlowych Warach (1996),
- 3) Austrii - Wiedeń (2012),
- 4) Słowacji.

Seznam přihlášených účastníků semináře 1996

Borisovskaja Slavina, Ržan  
Burešová Alice, Pardubice  
Bylnarová Kára, Mnichov  
Fedoruk Elena, Oděsa  
Feldmann Kathrin, Mnichov  
Gelliková Adriana, Bratislava  
Goroděckaja Olga, Oděsa  
Hacker Sabine, Mnichov  
Hynek-Krámer Lukáš, Praha  
Hanauer Olga, Mnichov  
Ivaška Jozef, Bratislava  
Janříšková Juliana, Bratislava  
Janotová Anna, Praha  
Jiríková Iveta, Pardubice  
Juríčková Jana, Bratislava  
Kadanceva Natalie, Oděsa  
Kašová Kateřina, Praha  
Kiselová Miroslava, Žilina  
Konvalenko Anna, Oděsa  
Krahulcová Olga, Praha  
Kutz-Zerbian Matthias, Mnichov  
Macková Markéta, Praha  
Martin Bettina, Mnichov  
Medková Alena, Pardubice  
Medková Hana, Pardubice  
Melienová Blanka, Bratislava  
Michaelli Katarina, Bratislava  
Müller Christine-Brigitte, Mnichov  
Nábělková Jana, Bratislava  
Pehal Jaroslav, Bratislava  
Ruf Christine, Mnichov  
Slehr Jana, Pardubice  
Sviridov Igor, Oděsa  
Šafářuk Tatana, Oděsa  
Šturok Marina, Oděsa  
Šejbalová Gabriela, Praha  
Špačková Martina, Žilina  
Štefáčková Jana, Praha  
Vilková Lea, Bratislava  
Yoshida Akiko, Bratislava  
Zagórska Ida-Tamara, Polsko  
Zatudková-Kapustová Dagmar, Bratislava  
Žiarna Miriam, Bratislava  
Žižňiková Světlana, Ujjanovsk

a vyznačím kouzla, které...  
velikán české moderní hudby Leoš Janáček mě naučil...  
slyšet hudbu v daycečné všechní větě a část ji jako...  
znamená toho, co se děje v nitru mluvčího. Vokální...  
hudba je vichřicou kultivace takového významu, krajní...  
a zároveň vichřicou přelébání podstaty svědeckví o sobě...  
o skutečnosti a hledat srozumění s tématy, kdo naslouchající...  
Jestliže zavrátnější kouzlo je podle mě skryto v mla...  
výkon, provádí si své zrcy zpěv, ale zrcalost je piltorná...  
kdežto mýdly has je zároveň podnětem k velkému...  
čekování toho, co teprve přijde. Přijí vám, stávejte...  
uplatnění naprosto své umění a obohacit o zázitek, který...  
pro umělce folk znamená: o zázitek přijeti a sdělení.

Ze zdravotice předsedy Poslanecké sněmovny Dr. Mila...  
mladým pěvcům v Karlových Varech

**Program**  
VI. MEZINÁRODNÍHO INTERPRETAČNÍHO SEMINÁŘE  
Mistrovských pěveckých kursů 1996

Pátek 29. března 1996 v 18,00 hodin, LS Bristol, sál Or...  
Předzpívání všech účastníků semináře

Čtvrtek 4. dubna 1996 v 19,30 hodin Lázně III.  
**PÍSNOVÝ KONCERT**  
z děl J. Brahmsa, B. Brittena, P. I. Čajkovského, A. Dvoř...  
W. A. Mozarta, S. Rachmaninova a dalších autorů  
**Zpívají účastníci semináře**  
Klavírní doprovod prof. Jaroslav Šaroun

Sobota 6. dubna 1996 v 19,30 hodin, Slavnostní sál GH...  
**OPERNÍ KONCERT**  
Árie a dueta ze světových oper  
zpívají mladí evropsí pěvci, účastníci semináře  
Hraje Karlovarský symfonický orchestr  
Dirigent Martin Turnovský



VI. MEZINÁRODNÍ INTERPRETAČNÍ SEMINÁŘ  
MISTROVSKÉ PĚVECKÉ KURSY  
KARLOVY VARY 29. BŘEZNA - 7. DUBNA 1996  
INFORMAČNÍ BULLETIN KSO - MPC AD KARLOVY VARY

*nové sezóny*  
národního pěveckého centra

ivarské iniciativy pro mladé operní a kons...  
soutěže Antonína Dvořáka, do VI. roční...  
stavuhoého Mezinárodního pěveckého...  
čtvrtého ročníku operního a operetního...  
novinky jsou připraveny pro letošní rok...  
tě bude poprvé rozšířena o obor komor...  
ním kolem a cenami pro vítěze této kate...  
oprvé Mezinárodní pěvecké centrum spolu...  
Vary a ŽS a ŽS Smeralova ulice - Rybáře...  
estí- až pátiletých mladočků zpěvu...  
ovněž poprvé se v interpretačních předve-

likonočních kurzech objevují obory práce na operní roli s dirigentem...  
a režisérem. Věříme, že jsou předzvěsti operního studia, které právě...  
v Karlových Varech může s mladými pěvci dát tvář zamýšlené stag...  
gionové lázeňské operě a operetě

Stojíme však na počátku nevelkého setkání při VI. Mistrovských...  
pěveckých kurzech. Na jedné straně pedagogové a umělci a na druhé...  
straně mladí pěvci, kteří hledají zkušenosti, informace, kontakty, vnitřní...  
jistoty a odvahy pro svoji uměleckou kariéru. Díky trvalé podpoře Úřadu...  
města Karlovy Vary, prof. A. Kucharského z Mnichova, německého...  
průmyslníka a operního znalce U. A. Vogta můžeme připravit seminář...  
tak, aby se tyto záměry zdály.

Vážení přátelé, dámy a pánové. Vítáme v Karlových Varech. Využijte...  
čas ke studiu a poznání, ke společenským setkáním i k vytvoření neop...  
kovaněné atmosféry, pro kterou se do našeho města budete rádi vracet.

*Alois Ježek*  
ředitel KSO a předseda Řídicího výboru MPCAD

**vedení semináře**  
Kucharský, Mnichov  
ředitel semináře  
Blahušáková, Bratislava  
ředitelka, Praha  
ředitel Divadla J. K. Tyla Plzeň  
na Hajóssyová, Praha  
zřizitel Státní opery Praha  
Wendt, Mnichov  
Žek - dramaturg, Praha

**repetitóri**  
ria Farcas, Mnichov  
řičáková, Bratislava  
mečková, Plzeň  
Marcel, Praha  
řídlová, Pardubice  
lav Šaroun, Praha

*Seminář pořádá KSO - MPC AD v Karlových Varech*  
Seminář podporují: Úřad města Karlovy Vary,  
prof. Andrej Kucharský (SRN), U. A. Vogt (SRN),  
LS Bristol a.s., Jan Becher a.s., Douve Egberts  
GH Pupp a.s., LS Kriván, Hotelový porcelán a.s.

*Kursy Mistrzowskie*

MEZINÁRODNÍ PĚVECKÉ CENTRUM ANTONINA DVORÁKA  
KARLOVY VARY

**OSVĚDČENÍ**

O ABSOLVOVÁNÍ  
VI. MEZINÁRODNÍHO INTERPRETAČNÍHO SEMINÁŘE  
MISTROVSKÝCH PĚVECKÝCH KURSŮ  
29. 3. - 7. 4. 1996

*Ida Tamara Zagórska*

*Lucy Deakova*  
*Beckum*

*Anna...*

UMĚLECKÝ ŘEDITEL SEMINÁŘE

*Anna...*

ŘEDITEL KARLOVARSKÉHO  
SYMFONICKÉHO ORCHESTRU  
A MPC AD

PROFESORÍ

KARLOVY VARY 7. DUBNA 1996 *Lucy Deakova*

evta  
EUROPEAN VOICE TEACHERS ASSOCIATION

Education and Culture  
Lifelong Learning Programme

Certificate of attendance

Name: Prof. Mag. Helga Meyer-Wagner  
Address: Bossigasse 28/17, A-1130 Wien  
Organisation representative:  
EVTA-Austria Bund österreichischer Gesangspädagoginnen  
Official address: c/o Bossigasse 28/17, A-1130 Wien  
Position/Function: President  
certifies that *Ida Zagórska*  
from PSPS, Poland  
participated in the project  
European Vocal Pedagogy Weekend  
from 23. to 26.02.2012 in Vienna, Austria

The host organisation is a participant in the Leonardo da Vinci partnership 2010

Vienna, 26.02.2012 *Julie Meyer-Wagner*  
Signature

www.evta.at  
bund österreichischer gesangspädagoginnen  
member of european voice teachers association



*Gigo Musicale  
płyta*

**spotkania z kulturą**

**Program koncertu**  
*Ida Tamara Zagórska i Aleksey Tolstych*  
 Gigo Musicale  
 Con Amore

Ida Tamara Zagórska i Aleksey Tolstych dzielą swoją pasję do muzyki i śpiewu. To właśnie ta pasja przyczyniła się do powstania ich płyty pt. „Gigo Musicale” czyli Wiedeński Muzycznik.  
 Dzisiejszego wieczoru usłyszymy utwory, które znalazły się na tym krążku. Będą to kompozycje znanych autorów na głos żeński i gitarę, oraz kompozycje Aleksego Tołstycha, które charakteryzują się bogatą melodyką i spokojem. Wymyślają od wykonawców bardzo dobrej techniki, dużej skali i oprowadania barwą.

Dzisiaj usłyszycie Państwo następujące utwory:

- „Rumba” – Aleksey Tolstych gitara solo
- „Odrobina szczęścia w miłości” – Jerzy Petersburski
- „Besame mucho” – Enrico Velásquez
- „Poznajmie” – Aleksey Tolstych
- „Sybir” – Aleksey Tolstych – gitara solo
- „Na tui Balszak” – autor nieznan (romans rosyjski)
- „Je ljubila” – Michal Glinka
- „Iwusika” – Aleksey Tolstych
- „Paljabila ja” – Sergiaw Rachmaninow

Śpiew – Ida Tamara Zagórska  
 Gitara – Aleksey Tolstych

Transkrypcje i opracowania muzyczne – Aleksey Tolstych

**CEPIK** Pełna kultura

czy. Trzymamy za niego kciuki.,  
*Wiadomości Subiurskie* IMM

# O miłości...



Dnia 25.05.2007 r. (w piątek) o godz. 18.00 w Galerii Sztuki Użytkowej „IMPAST” odbędzie się koncert, wokalistki sopranowej Idy Tamary-Zagórskiej pt. „Wszystko o miłości”. Na gitarze towarzyszyć jej będzie Aleksey Tołstych, a recytować wiersze Andrzej Dudek. Koncert ten jest zapowiedzią ich najnowszej płyty.

01 - 03 - XX Międzynarodowy Konkurs Romansu Rosyjskiego im. Izabelli Jurjewej (Tallin - Estonia 2019):

Jury konkursu zakwalifikowało 50 śpiewaków z różnych krajów świata. Śpiewacy prezentowali się w trzech kategoriach: amatorów, profesjonalistów i w duetach.

Ida Tamara Zagórska znalazła się w 8-osobowej grupie finalistów i laureatów konkursu.

W drugim etapie konkursu uczestnicy prezentowali dwie obowiązkowe pieśni Izabelli Jurjewej, patronki konkursu. W tej części Ida Tamara Zagórska wykonała utwór do tekstu Aleksandra Puszkina oraz *Niebieską chusteczkę* kompozycji Jerzego Petersburskiego. Trzecim utworem była pieśń narodowa śpiewana po polsku, ale utrzymana w konwencji romansu.



01



02

03 - Koncert Galowy w Tallinie

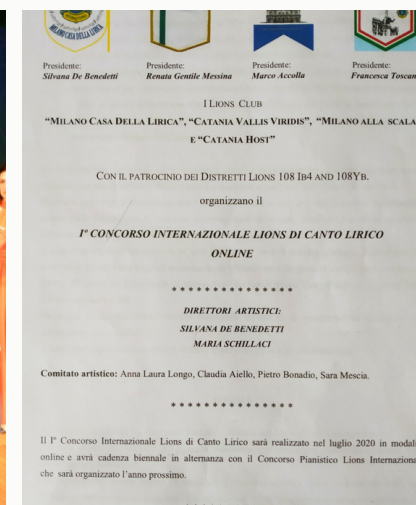
02 - Rozdanie nagród i dyplomów - Filharmonia w Tallinie

04 - I Concorso Internazionale Lions di Canto Lirico Online, organizator IT Lions Club International (Mediolan 2020), na który Artystka przygotowała następujące utwory:

- Aria dei gioielli (Marguerite) z opery "Faust" - Ch. Gounod
- Aria di Lauretta ("O mio babbino caro") Giacomo Puccini



03



04

Konkursy

IDA  
*Wzrostowość artystyczna*  
TAMARA  
ZAGÓRSKA

# Szprotawskie Divertimenti 2013-2020

Artystka jest współtwórczynią, a obecnie dyrektorem artystycznym festiwalowych warsztatów wokalnych pn. *Szprotawskie Divertimenti*. W 2020 roku odbyła się już VIII edycja.

Uczestnicy *Szprotawskich Divertimenti* pod czujnym okiem wybitnych nauczycieli podnoszą swoje umiejętności wokalne, mają także możliwość wystąpienia przed publicznością podczas koncertów, które odbywają się w ramach festiwalu.

Program warsztatów obejmuje zajęcia indywidualne i grupowe z emisji i higieny głosu, interpretacji utworów wokalnych, ruchu scenicznego i logopedii.



# Festiwale Kultury Kresowej

Ida Tamara Zagórska od wielu lat gościnnie występuje podczas Festiwali Kultury Kresowej (m.in. Dolnośląskie Dni Kultury Kresowej im. Zygmunta Jana Rumla, Lubińska Gala Kresowa, Jaworska Gala Kresowa), które są jednym ze sposobów przypomnienia historii i popularyzowania Kresów. Swoim zasięgiem wydarzenia obejmują dużą część województwa dolnośląskiego.

Podczas koncertów można usłyszeć wiele gwiazd i zespołów z Polski i zza wschodniej granicy. Występują na nich współcześni Kresowiacy, którym Polska jest równie bliska jak ich przodkom, podobnie jak mieszkającym dziś na Dolnym Śląsku potomkom Kresowiaków ojcowizna ich dziadów i pradziadów.

Koncerty stały się już tradycją i gromadzą wielu wiernych słuchaczy.



# Festiwal Słowiańskie Barwy Miłości im. Lidii Nowikowej

Ida Tamara Zagórska jest jednym z artystów reprezentujących Polskę na Festiwalu Słowiańskie Barwy Miłości.



Pomysł na organizację Festiwalu pojawił się kilka lat po premierze filmu "Mała Moskwa" Waldemara Krzystka, gdzie pokazano miłość Lidii Nowikowej do polskiego oficera, która zakończyła się tragicznie.



W koncertach biorą udział artyści z Polski, Ukrainy, Białorusi i Rosji. W 2020 odbyła IX edycja Festiwalu.





# Wzrost działalności koncertowej

Artystka aktywnie koncertuje na scenach polskich i europejskich, m.in.:

- 01) Koncert w ramach cyklu „Gramy na ulicach”, pn. *Wspomnień czar*, Szprotawa (2020);
- 02) Gala Noworoczna, *W krainie opery, operetki i musicalu*, Polkowice 2020;
- 03) Koncert wraz z sekstetem Bogna Bend w Szprotawie (2020);
- 04) Niebieski koncert, *Wiosenne Szlagiery stare i nowe*, Polkowice (2019);
- 05) Koncert pn. *Jesienne przeboje dawnych mistrzów*, Klub Literatury i Muzyki we Wrocławiu (2019);
- 06) Cykl koncertów z okazji Narodowego Święta Niepodległości - Koncert finałowy *Sen o niepodległej Zielona Góra* (2019);
- 07) Koncert w ramach Dni Dolnego Śląska we Lwowie i ziemi lwowskiej (2018);
- 08) Koncert w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Nauki, Wrocław (2017);
- 09) Noworoczna Gala Operetkowa, Regionalne Centrum Kultury w Pile (2016).



01



02



03



04



05



06



07



08



09

# Wzrost działalności koncertowej

"Idźmy Naprzód z Nadzieją" - św. Jan Paweł II - koncert poświęcony św. Janowi Pawłowi II w ramach III Święta Muzyki im. Krzysztofa Pośpiecha, Częstochowa - Kościół pw. św. Wojciecha (25 października 2020 r.),



**„IDŹMY NAPRZÓD Z NADZIEJĄ”**  
**ŚW. JAN PAWEŁ II**  
**KONCERT**

POŚWIĘCONY WIELKIEMU POLAKOWI ŚW. JANOWI PAWŁOWI II  
**25 PAŹDZIERNIKA 2020 GODZ. 18.00**  
**RZYMSKO - KATOLICKA PARAFIA**  
**PW. ŚW. WOJCIECHA W CZĘSTOCHOWIE**

**Ida Tamara – Zagórska – sopran**  
**Natalia Chekanowska – fortepian**

W RAMACH III ŚWIĘTA MUZYKI  
IM. KRZYSZTOFA POŚPIECHA  
Dofinansowano ze środków otrzymanych  
Z budżetu Samorządu Województwa Śląskiego



WSPÓLNOTA  
GAUDE  
MATRADO



# *Wzrost działalności koncertowej*

„TOTUS TUUS”, w ramach VIII Lubiąńskiego Wieczoru Papieskiego, Lubin (11 października 2020 r.).

Występ z Narodową Orkiestrą Dętą w Lubinie, pod dyrekcją Mariusza Dziubka.



# Plakaty wydarzeń

*Reb. Marii Klimentyny Sobieskiej*

Wystawa w ramach 17 Dni Kultury w Resowej

17.08.2017 - 24.08.2017

Godz. 10:00 - 16:00

Wstęp wolny

**Inauguracja Roku Kulturalnego 2016/2017**

Sala widowiskowa Gminnego Ośrodka Kultury

23.09.2016 godz. 18:00

W programie: WYSTĘPY ARTYSTÓW GOSCI SĄ: WIOLETA WOKALKA, DZIĘKA SIĘ WYKONAJĄ: DWORKI I KAMINSKI, OPERÓWKI KULTURY W ROKU 2015-2016, WREZCZENIE POPULIZOWANIA WYKONANIE PRZYJACIEL KULTURY, KONCERT IDY TAMARA ZAGÓRSKA (SOPRAN) PRZY AKOMPANIASZCIE W. JOHANNY MAZURBA.

Wstęp wolny

BURMISTRZ MIASTA KOŁA I MIEJSKI DOM KULTURY W KOŁE ZAPRASZAJĄ NA NOWOROCZNA GALE OPERETKOWA

**NOWOROCZNA GALA OPERETKOWA**

W PROGRAMIE ARTYSTÓW POLSKIEJ SCENY OPEROWO-KONCERTOWEJ

**31 GRUDNIA GODZ. 20.00**

MIEJSKI DOM KULTURY W KOŁE

CENA BILETU: 65 ZŁ

Klub Muzyki i Literatury Wrocław, pl. T. Kościuszki 10 www.klubmil.pl

Jesienny wieczór muzyki klasycznej

Ida Tamara Zagórska - sopran  
Mikela Piorunská - skrzypce  
Wiktor Szymanski - fortepian

W programie: F. Schubert, F. Chopin, S. Moniuszko, M. Karłowicz, G. Puccini, C. Saint-Saens

2 grudnia (piątek) 2016 roku o godz. 18.00

Wstęp wolny, zapraszamy

Burmistrz Miasta Ozorkowa Jacek Socha zaprasza na

**Koncert Noworoczny**  
Gala Operetkowa

6 stycznia 2017 r. Godz. 16.00

Hala Sportowa ul. Traugotta 2 w Ozorkowie

W programie: Ida Tamara Zagórska - sopran, Krzysztof Marciniak - tenor, Agnieszka Makowska - mezzosopran, Rafał Piatek - bas, z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Państwowej Opery - Koncertowej

Wstęp wolny

Burmistrz Rzepina zaprasza na

**KONCERT**  
z okazji Narodowego Święta Niepodległości

Orkiestra Wojskowa z Zagania

Pod kierownictwem Kapelmistrza m. chor. Adama Dulęby

100 LAT NIEPODLEGŁOŚCI

23 listopada (sobota) 2019 roku o godz. 16.30

Wstęp wolny

**17 DOLNOŚLĄSKIE DNI KULTURY W RESOWEJ im. Zygmunta Jana Rumla**

17.08.2017 - 24.08.2017

Godz. 10:00 - 16:00

Wstęp wolny

**KONCERTY** w ramach "IV SZPROTAWSKICH DIVER'TIMENTI"

9.08 - INAUGURACYJNY - "Saksofonów czar" g. 19.00 - Olszok Szkolena i Wychowania- OHP w Wschowach

11.08 - "Modlitwa u wielkich mistrzów" g. 18.30 - Kościół pw. WNMW w Szprotawie

14.08 - KONCERT FINALOWY g. 20.15 - Rynek w Szprotawie

WYKONAWCY:  
Ida Tamara Zagórska - sopran  
Agnieszka Makowska - mezzosopran  
Krzysztof Marciniak - tenor  
Rafał Piatek - bas  
Bogna Dulińska - organy i fortepian  
Aleksandra Markowska - saksofon altowy i sopranowy  
Bartosz Sadok - saksofon tenorowy  
Jakub Janoszek - fortepian

**3 lubińskie sopranistki i 1 tenor na porzącu**

Beata Dunin-Wasowicz  
Elżbieta Malgorzata Mach  
Ida Tamara Zagórska  
Jacek Szymanski

W programie: Najwybitniejsi artyści muzyki operowej, operetkowej i musicalowej

**Centrum Kultury „Muza”**  
11 maja, godz. 18:00, duża sala

Klub Muzyki i Literatury Wrocław, pl. T. Kościuszki 10 www.klubmil.pl

Wiosenny wieczór pieśni i arii

W programie: Ida Tamara Zagórska - sopran, Mikela Piorunská - skrzypce, Wiktor Szymanski - fortepian

9 kwietnia (sobota) 2016 roku o godz. 17.00

Wstęp wolny

Burmistrz Miasta i Gminy Wrocławskie zapraszają na

**RECITAL WOKALNY**

Wystąpią: IDA ZAGÓRSKA - sopran, JOANNA LITWIN-FENC - fortepian

14 marca 2014 r. (piątek) godz. 18.00

Wstęp wolny

Burmistrz Polkowic i Starosta Polkowicki zapraszają na

**Gale Noworoczną**

W krainie opery, operetki i musicalu

5 stycznia 2020 r., godz. 17.00

Wstęp wolny

Wójt Gminy Udarnin Wojtech Płaznik oraz władze Powiatu Średzkiego zapraszają na

**Koncert Kresowy "Polsko Moja"**

20 października 2019 r. godz. 17.00 - Udarnin Szkoła Podstawowa sala gimnazjalna

WSTĘP WOLNY!

Klub Muzyki i Literatury Wrocław, pl. T. Kościuszki 10 www.klubmil.pl

Jesiennie przeboje dawnych mistrzów

Ida Tamara Zagórska - sopran

Karolina Wróblewska - Borowska - fortepian

23 listopada (sobota) 2019 roku o godz. 17.00

Wstęp wolny

**Koncert Noworoczny**

05.01.2013 (sobota) Godz. 16:00

Wystąpią: Ida Tamara Zagórska - sopran, Krzysztof Marciniak - tenor, Joanna Litwin Fenc - fortepian, Alan Bochnak - prowadzenie

Wstęp wolny

Burmistrz Miasta i Gminy Chocianów oraz Chocianowski Ośrodek Kultury zapraszają na

**KONCERT**  
Romanse Polsko-Rosyjskie

9 września 2017, godz. 19:00 w Chocianowskim Ośrodku Kultury

Wstęp wolny

**VIII szprotawskie Divertimenti**

10-16.08.2020 r.

12:08 - 19:00 - "Wdrówki muzyczne po święcie" - koncert plenerowy w Pałacu Wiechlice

15:08 - 17:30 - "Wielcy Polacy - miłości i nadzieja" - koncert dedykowany Janowi Pawłowi II w 100 rocznicę urodzin. Kościół pw. WNMW w Szprotawie

16:08 - 20:15 - Koncert Galowy VIII Warsztatów Wakacyjnych - Szprotawskie Divertimenti, Szprotawski rynek

Dyrektor Artystyczny Festiwalu: Ida Tamara Zagórska

GRAMY NA ULICACH

18 lipca 2020r. sobota godz. 19:00

ul. Wolności

**WSPOMNIENIE CZAR Zagórska**  
Natalia Chekanowska

Wstęp wolny

Stowarzyszenie Kulturowe „Krajobraz” w Legnicy Burmistrz Miasta i Gminy Prochowice Agnieszka Siołicka Miłko Gmina Biblioteka Publiczna im. Zygmunta Jana Rumla w Prochowicach zapraszają na

**Prochowicka Gałę Romansu**

5 września 2020 (sobota) 18:00

Wstęp wolny

Polkowickie Centrum Animacji serdecznie zaprasza na

**NIEBIESKI KONCERT**

Wiosenne szlagiery stare i nowe

2 kwietnia, godz. 18.00 kino Polkowice

Wstęp wolny

Towarzystwo Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich Oddział w Bolesławcu. Związek Sybiraków Kolo w Bolesławcu. Stowarzyszenie Kulturalne „Krajobraz” w Legnicy zapraszają na

**30 - LECIE BOLESŁAWIECKICH STOWARZYSZEŃ KRESOWYCH**

5 października 2019 r. godz. 11.00 sala FORUM

Wstęp wolny

18 Bolesławiecki Dni Kultury i Sportu im. Józefa Jana Banta „Polska miła”

**GALA KRESOWA**  
GHINA RUDNA'19

17 października 2019 r. godz. 17:00

Wstęp wolny

Klub Muzyki i Literatury Wrocław, pl. T. Kościuszki 10 www.klubmil.pl tel. 48 506 85 50 00

**Koncert**  
Oblicza miłości

Ida Tamara Zagórska - sopran  
Bogna Dulińska - fortepian  
Teresa Zima - słowo wiążące

21 września (sobota) 2019 roku o godz. 17.00

Wstęp wolny, zapraszamy

# Podziękowania

**warsztaty wokalne**

**Pani Ida Tamara Zagórska**

szerecznie dziękuję za wiele pięknych piosenek, które miałyśmy okazję wykonać podczas II Festiwalowych Warsztatów Wokalnych "Sprawozdanie Divertimenti".

Dziękuję za cudowne "malowanie słowem pięknych obrazów". Dziękuję za wiele mądrych słów wypowiedzianych podczas warsztatów. Dziękuję za ogromne serce i bezinteresowne dzielenie się swoją wiedzą i umiejętnością.

**TERESA ZIEMO**  
Dyrektor Szkolnego Domu Kultury

10 sierpnia 2014

## Podziękowanie

za wielkie serce, mądre słowa i ogromne wsparcie podczas

### VIII szprotawskich Divertimenti

10-16 sierpnia 2014 r.

dla Pani

## Idy Tamary Zagórskiej

**TERESA ZIEMO**  
Dyrektor Szkolnego Domu Kultury

Życie to dźwięk, rozdźwięk po świecie talent, energia, uczucia...

Szanowna Pani  
**Ida Tamara Zagórska**

W imieniu własnym, Zarządu Stowarzyszenia Seniorów "Trzeci Wieki" oraz MOJES - Doma Dziennego Pobytu "Senior" w Lubinie składam serdeczne podziękowania za poświęcenie czasu i udział w obradach Jury III FESTIWALU PIOSENKI WŁOSKIEJ. Jesteśmy wdzięczni za jasną i zyczący ocenę uczestników.

Dziękujemy również za uświetnienie festiwalu prezentacją wokującą, która stworzyła niezwykle klimat i wpłynęła na podniesienie rangi spotkania międzypokoleniowego.

**KIEROWNIK SZKOLNEGO DOMU KULTURY**  
**TERESA ZIEMO**

Lubin, 17 czerwca 2014r.

Sz. P.  
**Ida Tamara Zagórska**

W imieniu Stowarzyszenia Seniorów "Trzeci Wieki" oraz MOJES - Doma Dziennego Pobytu "Senior" - organizatorów XIII Festiwalu Piosenki Okręgowy składam podziękowanie za przygotowanie do konkursu uczesne. Szanowna Pani, organizatorzy Festiwalu Piosenki Okręgowy w Lubinie. Gratuluję udanego i owocnego uczestnictwa w festiwalu, pragnąc sobie do 50-tki, następnych edycji.

**Barbara Kruc - I miejsce**  
**Anna Baran - III miejsce**  
**Hanna Burdukowa - IV miejsce**  
**Natalia Herda - V miejsce**  
**Maja Fiebig - podziękowanie za udział**

To piękne chwile, gdy seniorów i młodzież łączy wspólna pąga - muzyka i śpiew. Liczymy na dalsze owocne współprze, życzymy wszelkiej pomyślności i udanych i zyczący.

**PREZES ZARZĄDU SZKOLNEGO DOMU KULTURY**  
**TERESA ZIEMO**  
**Kazimierz Parisk**

Lubin, 23 czerwca 2014r.

Sz. P.  
**Ida Tamara Zagórska**  
Szalejszyskie Gimnazjum im. Św. Dominika Savio w Lubinie

W imieniu organizatorów serdecznie dziękujemy za przygotowanie i udział młodzieży w III Festiwalu Piosenki Okręgowy w ramach projektu - „Organizacja i wprze międzypokoleniowy”.

Gratulujemy wybitnego poziomu uczesnia i życzymy dalszych sukcesów w wykonawczych i pedagogicznych.

**KIEROWNIK SZKOLNEGO DOMU KULTURY**  
**TERESA ZIEMO**  
**Blaszkowski**

**PREZES ZARZĄDU SZKOLNEGO DOMU KULTURY**  
**TERESA ZIEMO**  
**Kazimierz Parisk**

Lubin, 23 czerwca 2014r.

Talenty są darom stworzonymy ale potrzebny walczyć zawsze o nie po wykorzystanie.

**Paula Cudzik**

## Dziękujemy!

Uczesnicy oraz organizatorzy projektu "Odkrywamy młode talenty" składają serdeczne podziękowania pani **Tamarze Zagórskiej** za pełnienie roli instruktora podczas warsztatów i pomoc w przygotowaniu koncertu galowego.

Lubin, 19.12.2013 r.

**Shanowna Pani Ida Tamara Zagórska**

**PODZIĘKOWANIE**

Pragnę bardzo serdecznie podziękować za aktywne zaangażowanie się w przebieg X Dołnołskiego Festiwalu Nauki (sesja wyjazdowa w Legnicy) oraz wygłoszenie wykładu w dniu 05 października 2007 r. pt. „Wybrane problemy z emisji głosu” w Nauczycielskim Kolegium Języków Obcych w Legnicy.

**DYREKTOR**  
**mgr Joanna Kłobucka**

# O mnie w prasie

**KULTURA**

**CHCIAŁABYM BYĆ PROFESJONALISTKA**

**WIOSNA EPTEZOD**

**DIACZEKO ZOSTAN AKTOREM**

**AKTORKA CZY SPRAWCZYNIA?**

**POWIEDŹ DO LEGNICZAN**

**WOKALNE**

**SONDA GAZETY**

**JEJ PORTRET**

**22 powiat ludzie - wydarzenia**

**Muzyczne rozpoczęcie roku**

**Spotkanie przed finałem Zakończenie z miłym akcentem**

**Wspomnienia z Divertimenti**

**Wspomnienia z Divertimenti**

**22 powiat ludzie - wydarzenia**

**Koncert z niespodzianką**

**Koncert zespołu Bogna**

**Spotkanie przed finałem**

**Zakończenie z miłym akcentem**

**Wspomnienia z Divertimenti**

**22 powiat ludzie - wydarzenia**

**Koncert w pałacowym parku**

**Spotkanie przed finałem**

**Zakończenie z miłym akcentem**

**Wspomnienia z Divertimenti**

**22 powiat ludzie - wydarzenia**

**Koncert w pałacowym parku**

**Spotkanie przed finałem**

**Zakończenie z miłym akcentem**

**Wspomnienia z Divertimenti**

**22 powiat ludzie - wydarzenia**

**Koncert w pałacowym parku**

**Spotkanie przed finałem**

**Zakończenie z miłym akcentem**

**Wspomnienia z Divertimenti**

**Zbigniew Szarmach**

szedziennika-6 listopada 2005 • PANORAMA 59

# IDA TAMARA ZAGÓRSKA

EMAIL

idatmr@gmail.com

MOBILE

+48 505 255 009

YOUTUBE

<https://www.youtube.com/user/idatmr>

