



MŁODZI ZDOLNI

21 CZERWCA 2021
18:00

KLUB MUZYKI I LITERATURY
PLAC KOŚCIUSZKI 10



GUI CHENGPEI

Szkoła Muzyczna I st. im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu



Gui Chengpei (imię angielskie: Eric) urodził się w Szanghaju w 2010 roku. Już jako czterolatek miał pierwsze kontakty z muzyką, natomiast w wieku pięciu lat rozpoczął naukę gry na fortepianie u nauczycieli Szanghajskiego Konserwatorium Muzycznego. Dwa lata później uczył się gry na fortepianie u młodego pianisty Feng Ye pochodzącego z Francji.

Jesienią 2018 roku przeniósł się z rodzicami do Wrocławia. Obecnie jest uczniem klasy piątej w Szkole Muzycznej I st. im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu. Realizuje indywidualny tok nauczania w klasie fortepianu pani Małgorzaty Jasińskiej.

Eric aktywnie uczestniczył w życiu koncertowym szkoły, biorąc udział w koncertach „na żywo” oraz, w czasie pandemii, w koncertach wirtualnych. Wymienić tu trzeba półrecital, który zagrał w Centrum Kultury w Polanicy 26 września 2020 r.

W ciągu ostatniego roku szkolnego uczeń reprezentował szkołę w wielu konkursach, zdobywając nagrody i wyróżnienia:

- XII Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny Dziesięcioletków w Opolu – wyróżnienie,
- Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny na Litwie (2020) – II nagroda,
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „Gloria Artis” w Wiedniu (2020) – III nagroda,
- XIV Ogólnopolski „Łowiecki” Konkurs Miniatur Fortepianowych (2021) – I nagroda
- Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny w Rzymie (2021) – I nagroda

Program:

Carl Czerny – Etiuda Des-dur op. 299 nr 28

Edvard Grieg – Pochód Karłów

MATEUSZ GALIK

Szkoła Muzyczna I st. im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu



Mateusz Galik obecnie jest uczniem klasy VI w Szkole Muzycznej im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu. Naukę gry na skrzypcach rozpoczął w wieku siedmiu lat pod kierunkiem pani Ryszardy Knappe. Od pierwszej klasy brał udział w koncertach szkolnych i pozaszkolnych oraz w wielu konkursach regionalnych, ogólnopolskich i międzynarodowych.

W ciągu ostatnich dwóch lat uzyskał tytuł laureata w:

- Imka Music Competition 2021 (I miejsce),
- World Open Music Competition (III miejsce w 2020 r. oraz II miejsce w 2021 r.),
- The Muse International Music Competition 2020 (III miejsce).

Ponadto, grając w duecie ze starszą siostrą Joasią zdobył I miejsce w World Open Music Competition 2021 oraz III miejsce w Odin International Music Competition 2021.

Na koncercie akompaniować mu będzie Joanna Galik, absolwentka naszej szkoły w klasie fortepianu pani Krystyny Dyżewskiej a obecnie – uczennica PSM II stopnia im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu w klasie fortepianu dr. hab. Michała Szczepańskiego.

Program:

Konstantin Mostras – Taniec wschodni

akompaniament: Joanna Galik

HANNAH CRABB

Szkoła Muzyczna I st. im. prof. Marii Zduniak we Wrocławiu



Hannah Crabb, ur. 11.12.2008, jest uczennicą czwartej klasy Szkoły Muzycznej I stopnia im. prof. Marii Zduniak we Wrocławiu oraz szóstej klasy Niepublicznej Szkoły Podstawowej Montessori we Wrocławiu. Naukę gry na fortepianie rozpoczęła w wieku 8 lat i kontynuuje ją pod okiem pana Kamila Jankowskiego.

Uczestniczyła w licznych konkursach pianistycznych, odnosząc na nich sukcesy. Wśród nich warto wymienić:

- Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny „Młody Wirtuoz”, Sanok, 2021 – tytuł Złotego Wirtuoz
- Turniej Młodych Pianistów, Leszno, 2021 – tytuł Laureatki
- XI Ogólnopolski „Łowiecki” Konkurs Miniatur Fortepianowych, Wrocław, 2021 - wyróżnienie
- II Ogólnopolski Internetowy Konkurs Pianistyczny, Leżajsk, 2020 – 3 miejsce
- XIII Ogólnopolski „Łowiecki” Konkurs Miniatur Fortepianowych, 2019 – 2 miejsce
- I Ogólnopolski Internetowy Konkurs Pianistyczny, Leżajsk, 2019 – 1 miejsce

Brała także udział w międzyszkolnych konkursach pianistycznych, zdobywając kolejno 1 miejsce (2018) oraz Grand Prix (2019). Swoje umiejętności doskonaliła podczas warsztatów pianistycznych pod okiem Marii Serafin (AM Katowice) i dr. hab. Michała Szczepańskiego (AM Wrocław).

W roku szkolnym 2020/2021 jest stypendystką Urzędu Miasta Wrocławia w ramach programu *Promovere Talenta*.

Program:

John Field: Nokturn B-dur nr 5

Maurycy Moszkowski: Etiuda G-dur op.91 nr 7

HUBERT HEBDZYŃSKI

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. prof. Marii Zduniak we Wrocławiu



Hubert Hebdzyński jest uczniem szóstej klasy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. nr 3 im. prof. Marii Zduniak we Wrocławiu. Naukę gry na fortepianie rozpoczął w wieku 6 lat pod kierunkiem pani Barbary Żyto. Hubert jest laureatem licznych konkursów, ostatnie to m.in. nagroda Złotego Wirtuoza w XI Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Sanoku 2020, I miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Piano e Forte Kraków-Wieliczka 2020, II miejsce w II Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym Leżajsk 2020, wyróżnienia w Konkursie Pianistycznym „Muzyka polska i nie tylko...” Gorzów Wlkp. 2021, w III Elbląskim Konkursie Pianistycznym 2021 oraz w I Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym "Muzyczne Obrazy" Radom 2021. Hubert skomponował także muzykę do utworu „Twórcą jestem ja”, który zdobył główną nagrodę w 2020 roku w konkursie „Bierzmy się do dzieła” Państwowych Wydawnictw Muzycznych.

Hubert jest zeszłorocznym stypendystą wrocławskiego Programu Wspierania Uzdolnionych PROMOVERE TALENTA. W tym roku szkolnym otrzymał Stypendium Prezydenta Wrocławia w zakresie twórczości i edukacji artystycznej dla młodych utalentowanych Wrocławian oraz stypendium z Dolny Śląsk przyznane przez Dolnośląską Kapitułę Wspierania Uzdolnień. Hubert gra także na perkusji, interesuje się teatrem i literaturą.

Program:

Johann Sebastian Bach – Sinfonia E-dur BWV 792

Roman Statkowski – Preludium C-dur op. 37 nr 1

LAURA NOWAKOWSKA

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. Fryderyka Chopina we Wrocławiu



Laura Nowakowska urodzona w 2007r., naukę gry na skrzypcach rozpoczęła w wieku 7 lat w PSM I st. w Oławie w klasie p. Krzysztofa Iwanowicza.

W ciągu pięciu lat nauki w tej szkole brała udział w wielu konkursach międzyszkolnych, ogólnopolskich i międzynarodowych. Do najważniejszych osiągnięć należy zajęcie I miejsca w Przeglądzie Duetów w Oleśnie (2016), III miejsca na XV Ogólnopolskich Prezentacjach Skrzypcowych w Sieradzu (2016), III miejsca w Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym „Mistrz literatury dziecięcej- Oskar Rieding” w Warszawie (2017), IV miejsca w Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym „Vivaldi 340” w Wieliczce (2018) oraz wyróżnienia w III Ogólnopolskim Konkursie „Talenty skrzypcowe” w Poznaniu (2019).

W latach 2019- 2021 kontynuowała naukę w OSM I st.nr 2 im. F. Chopina w Zespole Szkół nr 9 we Wrocławiu w klasie skrzypiec p. Lilianny Koman- Blicharskiej. W tym czasie została laureatką III miejsca w II Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym o tytuł „Mistrza czterech strun” w Obornikach Śląskich (2020) oraz otrzymała Wyróżnienie w V Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym w ramach Festiwalu Forte w Pabianicach- edycja online.

Program:

Henryk Wieniawski - Legenda op. 17

akompaniament: Aleksandra Milcarz

MILENA MAZANIK

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. Fryderyka Chopina we Wrocławiu



Milena Mazanik, ur. 17.01. 2013 we Wrocławiu. Uczennica 1 klasy OSM nr 2 im. Fryderyka Chopina we Wrocławiu w klasie pana Macieja Kwinty. Jest laureatką następujących konkursów pianistycznych:

- Turniej Młodych Pianistów 2021 w Lesznie – wyróżnienie
- I Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Muzyczne obrazy” w Radomiu - wyróżnienie II stopnia
- Międzynarodowy Wirtualny Konkurs Pianistyczny i Kameralny im. Marii Szymanowskiej i Karola Kurpińskiego - III miejsce
- XIV Ogólnopolski „Łowiecki” Konkurs Miniatur Fortepianowych - wyróżnienie

Program:

Johann Sebastian Bach – Menuet d-moll BWV Anch. 132

Lajos Papp - Clown

William Gillock – Valse Triste

ALEKSANDRA ZIORA

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu



Jest laureatką wielu konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych – m.in. XIV Ogólnopolski Łowiecki Konkurs Miniatur Fortepianowych Wrocław 2021 - I miejsce, I Ogólnopolski Konkursie Pianistyczny im. Prof. Janiny Romańskiej - Werner Kraków 2021 - II miejsce, XIII Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Ireny Rolanowskiej Kraków 2021 - I miejsce, Orbellato Piano Competition 2021 – I miejsce, Internationaler Klavierwettbewerb Gloria Artis Wien 2020 –I miejsce, IX Międzynarodowy Konkurs im. J. Garści w Stalowej Woli – I miejsce, XV Ogólnopolskie Forum Młodych Instrumentalistów im. K. i A. Szafranków Rybnik (CEA) 2020 - I miejsce oraz Nagroda Specjalna prof. Mirosława Herbowskiego udział w Festiwalu Muzyczna Korzkiew 2021, Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im.

Witolda Lutosławskiego - Zambrów 2019 - I miejsce, IX Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym "Muzyka ilustracyjna i programowa w świecie dziecka" - Szczecin 2019 - I miejsce oraz Nagroda specjalna Zachodniopomorskiego Kuratora Oświaty za najlepsze wykonanie utworu programowego w grupie II, V Międzynarodowy Podkarpacki Konkurs Chopinowski dla Dzieci i Młodzieży – Rzeszów 2019 - III miejsce, IV Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny – Trzciana 2018 - Grand Prix, II Europejski Konkurs Młodych Pianistów – Zielona Góra 2018 - I miejsce, XXI Małopolski Konkurs Pianistyczny im. Ignacego Jana Paderewskiego o zasięgu ogólnopolskim w Tuchowie pod Patronatem Narodowym Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy w Stulecie Odzyskania Niepodległości; W sierpniu 2020r. wystąpiła w Sannikach podczas koncertu „Wakacje na miarę Chopina” – była to nagroda za I miejsce podczas II Festiwalu pianistycznego „Dźwięki Mazowsza”.

Program:

Maurycy Moszkowski – Etiuda g-moll op. 72 nr 2

Fryderyk Chopin – Nokturn H-dur op. 32 nr 1

MICHAŁ KULBACKI

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Karola Szymanowskiego
we Wrocławiu



Michał Kulbacki – ur. 16 czerwca 2004 r., uczeń IV klasy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu w klasie prof. Heleny Furmanowicz-Kurzyńskiej.

Zwycięzca konkursów, m.in. II Międzynarodowego Konkurs Młodych Pianistów „Chopin na Wawelu” w Krakowie (2019) – III nagroda; I Międzynarodowego i V Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Turznie (2019) III nagroda; I nagroda w Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Karola Lipińskiego (2019) oraz I miejsce w Międzynarodowym Festiwalu Kultury i Sztuki CHINA-EUROPE (Akademia Muzyczna im. Karola

Lipińskiego (2019) r.; I miejsce w IX. György Ferenczy Piano Competition Budapeszt (2019); 8-th International Polish Grand Piano Music Competition - I nagroda, nagroda za najlepszą interpretację utworu Fryderyka Chopina (2021) ; wyróżnienie na Międzynarodowym Festiwalu Pianistycznym „Bieszczady bez granic” za najlepsze wykonanie koncertu z Orkiestrą Kameralną Filharmonii Narodowej F. Chopina (2021).

Michał Kulbacki poza grą solową interesuje się również muzyką kameralną a także aktywnie komponuje (I nagroda na Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim im. P. Perkowskiego w Toruniu (2020)), jego kompozycje były grane w różnych salach koncertowych Wrocławia.

Program:

Fryderyk Chopin – Polonez As-dur op. 53

JULIANNA WIRA

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu



Julianna Wira - 17 letnia pianistka z Wrocławia. Kształci się muzycznie od 7 roku życia w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I i II st. im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu, obecnie w klasie fortepianu pana Michała Michalskiego.

Jest laureatką kilkudziesięciu konkursów pianistycznych o zasięgu ogólnopolskim oraz międzynarodowym. Koncertowała w Polsce, w Stanach Zjednoczonych, w Niemczech i we Włoszech. Za muzyczne osiągnięcia została nagrodzona sześciokrotnie stypendium artystycznym Prezydenta Wrocławia, pięciokrotnie stypendium Luzerne Music Center w USA, a od maja 2021 roku – została stypendystką Podkarpackiej Fundacji Rozwoju Kultury.

W ramach umuzykalnienia, od pięciu lat śpiewa w reprezentacyjnym chórze Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej „Puellae Cantantes”, z którym zdobyła srebro na Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym INCanto Mediterraneo – Milazzo na Sycylii. Jako chórzystka brała udział m.in. w 55 Krajowym Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu występując wraz z kompozytorem Piotrem Rubikiem w utworze „Pół na Pół”, w multimedialnym koncercie „Pink Floyd w blasku księżyca” - w Sali Koncertowej Radia Wrocław, oraz w projekcie wrocławskich twórców „Otwieramy okna na świat”, a także serii koncertów „Dachy Wrocławia”.

W ramach działalności wokalne, związanej z Wrocław Respect Choir - brała udział w wydarzeniach artystycznych m.in. w 29 finale WOŚP, oraz w „Wielkim Koncercie z Narodową Orkiestrą Dętą”.

Program występu:

Ferenc Liszt – Etiuda E-dur nr 4 S. 141

Felix Mendelssohn-Bartholdy – Scherzo e-moll op. 16 nr 2

Karol Szymanowski – Etiuda b-moll op. 4 nr 3

JAKUB CHWASTYNIAK

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu



Jakub Chwastyński urodził się 10 lutego 2005 r. w Lesznie. Od września 2020 roku jest uczniem Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu w klasie fortepianu Pani Małgorzaty Jasińskiej.

Od początku edukacji muzycznej Jakub wystąpił na wielu koncertach, także charytatywnych oraz brał udział w licznych konkursach na różnych szczeblach. Brał udział w licznych warsztatach pianistycznych, pracując pod okiem tak wybitnych pedagogów jak: Andrzej Jasiński, Aleksiej Orłowiecki, Andrzej Tatarski, Artur Jaroń czy Viera Nosina. W wolnym czasie lubi improwizować i komponować własne utwory.

W roku szkolnym 2020/2021 wystąpił z Orkiestrą Kameralną Filharmonii Narodowej na Międzynarodowym Forum Pianistycznym "Bieszczady bez granic" (25-30.04.2021) gdzie otrzymał nagrodę specjalną za najlepsze wykonanie utworu F. Chopina oraz wyróżnienie za najlepsze wykonanie koncertu z Orkiestrą Kameralną Filharmonii Narodowej.

Otrzymał także wiele nagród w konkursach na szczeblu krajowym oraz międzynarodowym, z których należy wyszczególnić:

wyróżnienie na XXIV Ogólnopolskim Turnieju Pianistycznym im. Haliny Czerny-Stefańskiej, Żagań 17-19 luty 2020; II miejsce podczas VIII Rome International Competition (01.05-01.06.2021r.), III miejsce na XIV Ogólnopolskim "Łowieckim" Konkursie Miniatur Fortepianowych we Wrocławiu (28-29.05.2021 r.) czy I miejsce oraz nagroda specjalna pamięci Prof. Olgi Steinberg podczas 20th International Competition Festival „Music Without Limits” Łotwa (20.11-12.12.2020 r.)

Program:

Fryderyk Chopin - Nokturn Des-dur Op. 27 nr 2

JOANNA GALIK

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu



Urodzona w 2006 r., naukę gry na fortepianie rozpoczęła w wieku 6 lat. W 2019 r. ukończyła Szkołę Muzyczną I st. im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu w klasie p. Krystyny Dyżewskiej. W Szkole Muzycznej II st. im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu kształci się pod kierunkiem dr. hab. Michała Szczepańskiego.

Z dużym powodzeniem bierze udział w ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach pianistycznych, zdobywając tytuły laureata. Do jej najważniejszych osiągnięć muzycznych należą: III nagroda w X Konkursie Pianistycznym Uczniów Szkół Muzycznych II st. EPTA w Krakowie w 2021 r., I nagroda w XI Międzynarodowym Konkursie Muzycznym w Belgradzie w 2020 r., I miejsce i Nagroda Specjalna na XXII Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. I. J. Paderewskiego w Tuchowie w 2019 r. oraz I miejsce i Nagroda Specjalna na Chrzanowskich Spotkaniach Młodych Instrumentalistów w 2018 r.

Joasia pasje muzyczne łączy z zainteresowaniami naukowymi. Jest laureatką konkursów zarówno z przedmiotów ścisłych, jak i językowych.

Program:

S. Rachmaninow - Preludium gis-moll op. 32 nr 12

S. Rachmaninow - Preludium D-dur op. 23 nr 4

JAN PILTZ

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu



Pianista ur. 11.05.2001r. we Wrocławiu. Obecnie jest na I roku studiów licencjackich na Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, w klasie fortepianu prof. Pawła Zawadzkiego oraz mgr. Tomasza Maruta. Naukę gry na instrumencie rozpoczął w roku 2015 w Szkole Muzycznej I stopnia im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu, w klasie mgr Katarzyny Jaxa-Chronowskiej. W latach 2017-2020 kształcił się w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu w klasie fortepianu prof. Pawła Zawadzkiego.

Pianista jest laureatem XVIII Regionalnych Konfrontacji Pianistycznych Szkół Muzycznych II stopnia w Legnicy (2017), wyróżnienia I stopnia na Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Władysława Kędry w Łodzi (2018), wyróżnienia na V Międzynarodowym Podkarpackim Konkursie Chopinowskim w Rzeszowie (2019), II nagrody na III Międzynarodowym Konkursie

Pianistycznym im. Carla Czernego w Zamościu (2019), Grand Prix na międzynarodowym konkursie pianistycznym „Daina Miestui” na Litwie (2021), I nagrody na międzynarodowym konkursie pianistycznym „Slobomir International Music Competition” w Bośni i Hercegowinie (2021), I nagrody na międzynarodowym konkursie pianistycznym „Uljus International Piano Competition” w Serbii (2021) oraz I nagrody na międzynarodowym konkursie pianistycznym „Moscow International Music Competition” w Rosji (2021). Brał udział w międzynarodowych kursach pianistycznych BISMA w Łodzi. Pobierał lekcje u takich pianistów i profesorów jak Joanna Ławrynowicz-Just, Jianing Kong, Ilya Maximov i Jacques Rouvier.

Program:

Sergiusz Rachmaninow

Etiudy-Tableaux op. 39 : nr 2 – a-moll – Lento assai; - nr 3 – fis-moll – Allegro molto

KATARZYNA KLUCZEWSKA
MIKOŁAJ FERENC



Duet fortepianowy „Wrocławia Piano Duo” tworzy dwoje wrocławskich pianistów, Katarzyna Kluczevska i Mikołaj Ferenc. Idea powstania zespołu narodziła się w 2016 roku przy okazji wspólnego koncertu z okazji Jubileuszu Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu. Od tamtej pory duet fortepianowy regularnie koncertuje i poszerza swój repertuar, w którego skład wchodzi arcydzieła muzyki klasycznej. Aktualnie pianiści pracują nad XXI wieczną muzyką kameralną wrocławskich kompozytorów. Zespół ten wykonuje muzykę w opracowaniach na cztery ręce oraz dwa fortepiany. W kwietniu 2021 Zespół otrzymał I nagrodę oraz stypendium na Międzynarodowym Konkursie w Lugano w Szwajcarii za wykonanie cyklu: „Album tatrzańskie” I. J. Paderewskiego. Duet fortepianowy ma w planie w lipcu 2021 roku nagranie pierwszej płyty zawierającej utwory Maurycego Moszkowskiego, I. J. Paderewskiego oraz Mirosława Gąsienca.

Program:

Mauryce Moszkowski – Tańce polskie: Polonez, Krakowiak

Wszystkie fotografie pochodzą z archiwów artystów.