

Marek Przybyła. Urodzony w 1952 r. w Katowicach. Absolwent PLSP. Artysta grafik i malarz. Członek ZPAP. Mieszka w Sosnowcu. Zajmuje się grafiką artystyczną i użytkową, rysunkiem, malarstwem i rzeźbą. Uprawia prozę i poezję. Wydał zbiorki: Homunkulus (2002 r.), Klucz Barw (2009 r.), Szkoła miękkiego rysunku (2015 r.) Oblicza lasu - mitografia chlorofilaków (2016 r.) unikat, Bestiaryjusz lasu (2020 r.)

Ważniejsze wystawy indywidualne od 1990 r.:

2020 - Erotyka/oniryka" Malarstwo, Inny Śląsk, Tarnowskie Góry; 2019 - Malarstwo, Galeria Kolumnowa - Rybnik-Chwałowice; 2019 - Malarstwo, Galeria "Kamienica"- Chorzów; 2018 - Listopady, MDK -"Dąb"Katowice; 2018 - Znaki, palimpsesty, filigrany, ZPAP, Katowice; 2018 - Grafoza II - Inny Śląsk, Tarnowskie Góry; 2018 - Grafoza I - Teoria, Katowice; 2017 - Dendrofile Pracownia Urbanowicza, Katowice; 2016 - Klucz Drzew I - Inny Śląsk, Tarnowskie Góry - Mistyka symboli "Marchoń", Katowice - Klucz Drzew II Instytut Mikołowski, Mikołów; 2015 - Wystawa książek unikatowych, Katowice - Wystawa Misterne manualy, Katowice; 2012 - Oleje balsamiczne, ZPAP, Katowice - Manualy, Białogard; 2011 - Manualy, Katowice - Rysunek -Mikołów; 2007 - Instytut Mikołowski, Mikołów; 2003 - Muzeum Śląskie, Katowice; 2002 - Centrum Pedagogiczne, Czeski Cieszyn; 2001 - Uniwersytet Śląski, Cieszyn; 2000 - Instytut Mikołowski, Mikołów; 1998 - Muzeum Historii Katowic, Katowice; 1995 - Galeria "Extravagance", Sosnowiec; 1993 - Galeria "6", Gliwice - Galeria "Rynek", Bytom; 1992 - Galeria MCK, Mysłówice ; 1991 - Galeria "Ganek", Siemianowice Śl.; 1990 - Galeria BWA, Bytom - Galeria "Dworcowa", Katowice.

Ważniejsze wystawy zbiorowe od 1990r.: 2020 - Międzynarodowa wystawa Around Man ZPAP, Katowice - Na papierze, ZPAP, Katowice; 2014 -2 Białogardzkie Biennale Artystyczne; 2013 - Powrót do korzeni, Bielsko-Biała; 2012 - Dni, miesiące, lata... ZPAP, Katowice; - Kolekcja współczesnego pastelu polskiego, Kraków; - XV Sosnowieckie Spotkania Artystyczne, Sosnowiec; 2011 - Dekady - ZPAP, Katowice; 2009 - Polska książka artystyczna z przełomu XX i XXI wieku, Warszawa, Kraków, Katowice; 2008 - Praca roku, Katowice; 2007 - 15-lecie galerii „Extravagance”, Sosnowiec; 2006 - JESTEM - Śląskie środowisko twórcze, Katowice; 1998 - Sztuka Książki, Warszawa - Kraków - Haga - Groningen; 1997 - Sztuka Książki, Warszawa - Kraków - Praga - Sofia ; 1995 - „Pejzaż”, Muzeum w Sosnowcu; 1994 - „Minima de...” Bytom; 1992 - Polska książka awangardowa i artystyczna 1919-1992 CSW Warszawa; 1990 - Galeria "Dworcowa", Katowice.

Książki unikatowe: Czarna Księga (1988/1992); Epifanie (9 tomików) (1994); Ogród zarastających poematów (1994/1996); Harimaze (1995/1997); Różowy obłok (1997); Sang de dragon (2002); Księga błota (2003); Modlitwa do Yoni (2004); Matrixes (2005); Pisma oceaniczne (2006); Wielki spis prywatnych demonów (2007); Ulotne (2008), ; Wrzecziono (2008); Mały słownik upadku (2009, ); Mujer de Magia Negra (2011); Liber Vulcanus (2015); Panoptikon (2015); Na grobli (2016); Oblicza lasu (mitografia chlorofilaków (2016); Księga twarzy (2017); Książka wyłowiona z wody (2017); Filigrany (2017).

Artykuły, recenzje, omówienia, publikacje (wybór): Jerzy Suchanek Oglądanie, czyli czytanie, "Migotania, przejaśnienia"Nr 1/2, 2008; Marek Przybyła Klucz barw, "SOSNart"Nr 11, 2008; Antologia Przeciw poetom, Sosnowiec 2008; Marek Przybyła Magiczne sny, "Szaman"Nr 10, 2005; Marek Przybyła Magiczne wizje, "Szaman " Nr 11, 2004; Marek Przybyła Księga obrazów, obrazy księgi"Nr 8 2003; Natalia Kruszyna Marka Przybyły kolaże i rysunki, katalog Muzeum Historii 1998; Henryk Waniek Homunkulus"Twórczość"Nr 8, 2000; Urszula M. Benka Mujer de Magia Negra, "Śląsk"Nr 8/10, 1996; Katarzyna Młynarczyk Zachwyty i niepokoje, "Śląsk"Nr 1, 1995; Katarzyna Młynarczyk O grafice Marka Przybyły, "Górnośląski Dziennik; kulturalny"Nr 5/6, 1993; Mirosława Sikorska katalog wystawy Grafika książkowa i ilustracja, Mysłówice 1992; Tadeusz Sławek Ciało jako granica, katalog Kłódzko 1985; Katarzyna Młynarczyk Zmysłowe wycinanki, "Akcent"Nr 4, 1983; Piotr Grella Marka Przybyły sztuka wyobraźni, "Dziennik Zachodni"Nr 47, 1983; Stanisław Piskor; Dwie galerie, "Tak i Nie"Nr 33, 1983; Janusz Piotrowski Erotyki Marka Przybyły, "Radar"Nr 9, 1983; Jerzy Suchanek Spotkanie prawdziwe czyli o malarstwie Marka Przybyły, "Walka Młodych"Nr 48, 1978

Publikacje w Śląsku, Szamanie, Nowym Zagłębiu, SosnArcie, Migotaniach, Babińcu Literackim. Książka artystyczna Matrixes znajduje się w depozycie Muzeum Książki Artystycznej w Łodzi