

Jarosław Jakubowski  
**Czerwony autobus**



„Czerwony autobus. Didaskalia” jest książką trudną do jednoznacznego określenia gatunkowego. Najbliżej jej jednak do zbioru 33 miniatur dramatycznych, krótkich form, niekiedy opisowo-dialogowych, niekiedy wyłącznie opisowych. Bohaterem tych opowieści jest na ogół mężczyzna w średnim wieku, który doświadcza różnych, czasem absurdalnych, czasem surrealistycznych przygód, zawsze jednak mających posmak metafizyczny, by nie powiedzieć apokaliptyczny. Motyw tytułowego czerwonego autobusu powtarza się w szeregu miniatur, stanowiąc – obok ich bohatera – łącznik narracyjny. Zbiór ten można bowiem czytać również jako całość fabularną.