

# IX LETNIA AKADEMIA MUZYCZNA



AKADEMIA MUZYCZNA  
im. Karola Lipińskiego  
we Wrocławiu

Wrocław, 3-11 lipca 2017

Zajęcia prowadzą:

## INSTRUMENTY DĘTE

wykl. mgr JAN KRZESZOWIEC – flet  
mgr PIOTR LIS – obój  
prof. MIECZYŚLAW STACHURA – klarnet i saksofon  
dr JAROSŁAW PODSIADLIK – klarnet  
st. wykl. mgr DARIUSZ BATOR – fagot i kontrafagot  
adiunkt dr hab. RYSZARD ŻOŁĘDZIEWSKI – saksofon  
prof. dr hab. IGOR CECOCHO – trąbka  
mgr RYSZARD KURZAK – róg  
st. wykl. dr TOMASZ HAJDA – puzon  
mgr KRZYSZTOF MUCHA – tuba

## INSTRUMENTY SMYCZKOWE

st. wykl. dr MAŁGORZATA KOGUT-ŚLANTA – skrzypce  
adiunkt dr JACEK ROPSKI – skrzypce  
asystent dr ROBERT BACHARA – skrzypce barokowe  
prof. dr hab. ZBIGNIEW CZARNOTA – altówka  
prof. dr hab. URSZULA MARCINIEC-MAZUR – wiolonczela  
prof. dr hab. LIDIA GRZANKA-URBANIAK – wiolonczela  
adiunkt dr hab. MARCIN MISIAK – wiolonczela  
adiunkt dr hab. IRENA OLKIEWICZ – kontrabas  
adiunkt dr PAWEŁ JABŁCZYŃSKI – kontrabas

## INSTRUMENTY STRUNOWE

asystent dr MALWINA LIPIEC-ROZMYŚŁOWICZ – harfa  
adiunkt dr WALDEMAR GROMOLAK – gitara

## INSTRUMENTY KLAWISZOWE

prof. GRZEGORZ KURZYŃSKI – fortepian  
st. wykl. dr ELŻBIETA ZAWADZKA – fortepian  
adiunkt dr hab. ALEKSANDRA RUPOCIŃSKA – klawesyn  
dr hab. PIOTR ROJEK, prof. nadzw. – organy  
wykl. dr RAFAŁ ŁUC – akordeon

## ŚPIEW SOLOWY

prof. DANUTA PAZIUK-ZIPSER  
prof. dr hab. BOGDAN MAKAL  
prof. dr hab. TADEUSZ PSZONKA  
adiunkt dr hab. OLGA KSENICZ

## DYRYGENTURA SYMFONICZNA

prof. dr hab. MIECZYŚLAW GAWROŃSKI

## DYRYGENTURA CHÓRALNA

adiunkt dr hab. AGNIESZKA FRANKÓW-ŻELAZNY

## KOMPOZYCJA

prof. GRAŻYNA PSTROKOŃSKA-NAWRATIL  
prof. dr hab. KRYSZTOF KIEŁB

Dyrektor artystyczny  
prof. GRZEGORZ KURZYŃSKI

Dyrektor organizacyjny  
st. wykl. mgr DARIUSZ BATOR

Termin zgłoszeń:  
**18 czerwca 2017 r.**

Szczegóły na stronie:  
[www.lamuz.amuz.wroc.pl](http://www.lamuz.amuz.wroc.pl)

