



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

WYDZIAŁ WOKALNY
Katedra Wokalistyki

25 maja 2017 r. (czwartek)
godz. 18.00

Klub Muzyki i Literatury
Pl. Kościuszki 10

KONCERT PIEŚNI I ARII

*klasy śpiewu solowego prof. Danuty Paziuk-Zipser
i dr Aleksandry Kubas-Kruk*



KLUB MUZYKI I LITERATURY

PROGRAM

MAJA KONSTANCJA KAMIĘŃSKA

WERONIKA OGONOWSKA

MARTA PERHACH

DARIA STACHOWICZ

*klasa śpiewu solowego prof. Danuty Paziuk-Zipser
i dr Aleksandry Kubas-Kruk*

FORTEPIAN

MAGDALENA BLUM

NATALYA GAPONENKO

JUSTYNA SKOCZEK

H. Wolf

Pieśń *Der Gaertner*

J. S. Bach

Aria *Seufzer Traenen...* z Kantaty XXI

J. Rodrigo

Pieśń *De donde*

wyk. **WERONIKA OGONOWSKA – sopran**

NATALYA GAPONENKO – fortepian

J. S. Bach

Aria sopranowa *Blute nur du liebes Herz* z „Pasji według św. Mateusza”

W. A. Mozart

Aria i recytatyw *Aspasia Grazie ai Numi prati... Nel grave tormento*
z opery „Mitridate, Re di Ponto”

F. Liszt

Fraudvoll and Liedvoll

N. Rimski-Korsakov

Ne veter vieya s vysoty

V. Bellini

Recytatyw i aria *Julietta Eccomi in lieta vesta... Oh! Quante volte*
z opery „I Capuletti e i Montecchi”

G. Puccini

Aria Liu *Signora Ascolta* z opery „Turandot”

wyk. **MAJA KONSTANCJA KAMIŃSKA – sopran**

MAGDALENA BLUM – fortepian

V. Bellini

Aria Elwiry *Qui la voce... Vien, diletto* z opery „I Puritani”

J. Massenet

Aria Manon *Allons... Adieu, notre petite table* z opery „Manon”

wyk. **DARIA STACHOWICZ – sopran**

NATALYA GAPONENKO – fortepian

W. A. Mozart

Aria i recytatyw Susanny *Giunse alfin il momento... Deh vieni non tardar*
z opery „Le nozze di Figaro”

F. Schumann

Nussbaum

J. S. Bach

Aria *Mein Glaubiges Herze*

J. Haydn

Pastoral song

J. A. Wichrowski

Słowiki

P. Czajkowski

Kukushka

K. Szymanowski

Ciamna nocka

wyk. **MARTA PERHACH** – sopran

JUSTYNA SKOCZEK – fortepian

[KULTURA
DOSTĘPNA