



# **Klub Muzyki i Literatury**

Wrocław, pl. Gen. T. Kościuszki 10

[www.klubmil.pl](http://www.klubmil.pl)

**Państwowa Szkoła Muzyczna II st.  
im. R. Bukowskiego we Wrocławiu**

**Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu  
zapraszają na**

## ***Egzaminy Dyplomowe***

### **Program**

**30 maja (poniedziałek)**

**2016 roku**

**o godz. 13.30, 14.15, 15.00,  
15.45, 16.30, 17.15, 18.00**

**Wstęp wolny**

**13:30**

**Krystyna Kulisiewicz kontrabas II Recital**

Nauczyciel: Tomasz Borski

Przy fortepianie: Elżbieta Stypułkowska-Kafka

Karl Ditters von Dittersdorf - Koncert na kontrabas E-dur Kr. 172

cz. I Allegro moderato

cz. II Adagio

cz. III Allegro

Giovanni Bottesini - Wariacje na temat „Nel cor più non mi sento” z opery Giovanniego Paisella „Piękna młynarka”

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł

Egzaminatorzy: Dorota Kosendiak

dr Aldona Markowicz

Tomasz Borski

Marek Politański

Jerzy Adamowski

---

**14:15**

**Sebastian Ney-Czyż kontrabas II Recital**

Nauczyciel: Marek Politański

Przy fortepianie: Elżbieta Stypułkowska-Kafka

Johann Sebastian Bach - II Suita d-moll na wiolonczelę solo BWV 1007

- Prelude

- Menuet I i II

Giovanni Bottesini - Koncert nr II h-moll na kontrabas

cz. I Allegro Moderato

cz. II Andante

cz. III Allegro

Giovanni Bottesini - Elegia nr 1 D-dur

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł

Egzaminatorzy: Dorota Kosendiak

dr Aldona Markowicz

Tomasz Borski

Marek Politański

Jerzy Adamowski

---

**15:00**

**Jarosław Kalinin wiolonczela II Recital**

Nauczyciel: dr Aldona Markowicz

Przy fortepianie: Elżbieta Stypułkowska-Kafka

Luigi Boccherini - Sonata G-dur G.5 na wiolonczelę i basso continuo

Partię basso continuo realizuje Olga Hołownia

cz. I Allegro militare

cz. II Largo

cz. III Tempo di Minuetto

Georg Goltermann - I Koncert a-moll op. 14

cz. I Allegro moderato

cz. II Cantilena Andante

cz. III Allegro moderato

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł

Egzaminatorzy: Dorota Kosendiak  
dr Aldona Markowicz  
Tomasz Borski  
Marek Politański  
Jerzy Adamowski

---

**15:45**

**Filip Turkowski wiolonczela II Recital**

Nauczyciel: Dorota Kosendiak

Przy fortepianie: Katarzyna Falana

Friedrich Grützmacher - Etiuda op. 38 nr 3 G-dur

Dymitr Kabalewski - Koncert g - moll na wiolonczelę i orkiestrę op. 49

cz. I Allegro

cz. II Largo, molto espressivo

cz. III Allegretto

Bohuslav Martinů - 7 Arabesques nr 2 Moderato

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł  
Egzaminatorzy: Dorota Kosendiak  
dr Aldona Markowicz  
Tomasz Borski  
Marek Politański  
Jerzy Adamowski

---

16:30

**Matylda Adamus wiolonczela II Recital**

Nauczyciel: dr Aldona Markowicz

Przy fortepianie: Elżbieta Stypułkowska-Kafka

Luigi Boccherini - Sonata C-dur G.6 na wiolonczelę i basso continuo

Partię basso continuo realizuje Olga Hołownia

cz. I - Allegro

cz. II - Largo assai

cz. III - Allegro moderato

Dymitr Kabalewski - Koncert g - moll na wiolonczelę i orkiestrę op. 49

cz. I Allegro

cz. II Largo molto espressivo

cz. III Allegretto

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł

Egzaminatorzy: Dorota Kosendiak

dr Aldona Markowicz

Tomasz Borski

Marek Politański

Jerzy Adamowski

---

17:15

**Anna Rudkiewicz wiolonczela II Recital**

Nauczyciel: Dorota Kosendiak

Przy fortepianie: Katarzyna Falana

Studia orkiestrowe:

Stanisław Moniuszko - Mazur z opery Halka

Ludwig van Beethoven - 7 Symfonia A-dur op. 92

cz. I Poco sostenuto - vivace

Feliks Mendelssohn - Bartholdy - 4 Symfonia A-dur op. 90 "Włoska"

cz. IV Allegro vivace

David Popper - Etiuda op. 73 nr 15 G - dur

Camille Saint-Saëns - Koncert a-moll na wiolonczelę i orkiestrę op. 33

cz. I Allegro non troppo

cz. II Allegretto con moto

cz. III Allegro non troppo

David Popper - Spinnlied op. 55 nr 1

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł

Egzaminatorzy: Dorota Kosendiak

dr Aldona Markowicz

Tomasz Borski

Marek Politański

Jerzy Adamowski

---

18:00

**Alicja Brzostocka wiolonczela II Recital**

Nauczyciel: dr Aldona Markowicz

Przy fortepianie: Elżbieta Stypułkowska-Kafka

Auguste Franck - Kaprys op. 7 nr 9

Johann Sebastian Bach - II Suita d-moll na wiolonczelę solo BWV 1008

- Sarabanda

- Gigue

Camille Saint-Saëns - I Koncert wiolonczelowy a-moll op. 33

cz. I Allegro non troppo

cz. II Allegretto con moto

cz. III Allegro non troppo

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł

Egzaminatorzy: Dorota Kosendiak  
dr Aldona Markowicz  
Tomasz Borski  
Marek Politański  
Jerzy Adamowski

---

Koniec