



Klub Muzyki i Literatury

Wrocław, pl. Gen. T. Kościuszki 10

www.klubmil.pl

**Państwowa Szkoła Muzyczna II st.
im. R. Bukowskiego we Wrocławiu**

**Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu
zapraszają na**

Egzaminy Dyplomowe

Program

25 maja (środa)

2016 roku

**o godz. 10.00, 10.50,
11.40, 12.30, 13.20**

Wstęp wolny

10:00

Agata Chodorek śpiew

Nauczyciel: prof. Piotr Łykowski

Przy fortepianie: Anna Snelewska

Johann Sebastian Bach - aria *Ich folge dir gleichfalls* z „Pasji wg. św. Jana” BWV 245

Enrique Granados - No lloreis ojuelos

Giuseppe Verdi - aria Gildy *Tutte le feste* z opery „Rigoletto”

Charles Gounod - walc Julietty *Je veux vivre* z opery „Romeo et Julietta”

Gaetano Donizetti - scena Noriny *Quel guardo il cavaliere* z opery „Don Pasquale”

Wolfgang Amadeus Mozart - aria Aspasi *Nel sen mi palpita* z opery „Mitridate”

Jan Antoni Wichrowski - Z wielu powodów

Franz Schubert - Erstarrung

Siergiej Rachmaninow - Zdes' khorosho

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł

Egzaminatorzy: prof. Piotr Łykowski

prof. Bogdan Makal

Ewa Murawska-Kalinin

dr hab. Olga Ksenicz

Tomasz Huk

Jerzy Adamowski

10:50

Magdalena Kusy śpiew

Nauczyciel: Ewa Murawska-Kalinin

Przy fortepianie: Jerzy Adamowski

Giovanni Battista Bononcini - Per la gloria

Ignacy Jan Paderewski - Brzezina

Franz Schubert - Lachen und Weinen

Władysław Żeleński - Marzenia dziewczyny

Wolfgang Amadeus Mozart - aria Zuzanny *Venite inginocchiatevi* z opery „Wesele Figara”

Giovanni Battista Pergolesi - aria *Vidit sum* ze „Stabat Mater”

Antonín Dvořák - aria Kuchcika *Nasz Princ* z opery „Rusalka”

Enrique Granados - Amor y odio

Salvatore Marchesi - La Foletta

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł

Egzaminatorzy: prof. Piotr Łykowski

prof. Bogdan Makal

Ewa Murawska-Kalinin

dr hab. Olga Ksenicz

Tomasz Huk

Jerzy Adamowski

11:40

Agnieszka Masior śpiew

Nauczyciel: Ewa Murawska-Kalinin

Przy fortepianie: Jerzy Adamowski

Francesco di Majo - recytatyw i aria Ifigenii *Accrescapietos* z opery „Ifigenia w Taurydzie”

Johann Sebastian Bach - aria *Quia respexit humilitatem* z „Magnificat” BWV 243

Mieczysław Karłowicz - Rdzawe liście

Feliks Mendelsohn-Bartholdy - *Minnen Lied*

Gabriel Fauré - *Au bord de l'eau*

Feliks Nawrocki - Karuzel

Wolfgang Amadeus Mozart - *Aus Luise die Briefe*

Charles Gounod - aria Siebła *Faites lui mes aveux* z opery „Faust”

Wolfgang Amadeus Mozart - aria Cherubina *Non so più* z opery „Wesele Figara”

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł

Egzaminatorzy: prof. Piotr Łykowski
prof. Bogdan Makal
Ewa Murawska-Kalinin
dr hab. Olga Ksenicz
Tomasz Huk
Jerzy Adamowski

12:30

Bartłomiej Sarna śpiew

Nauczyciel: prof. Bogdan Makal

Przy fortepianie: Elżbieta Stypułkowska-Kafka

Wolfgang Amadeus Mozart - aria Masetta *Ho Capito!* z opery „Don Giovanni”

Fryderyk Chopin - *Precz z moich oczu* op. 74 nr 6

Edward Grieg - *Jeg elsker Dig* op. 5 nr 3

Anton Rubinstein - aria Demona *Ja tot, katoramu vnimala* z opery „Demon”

Mieczysław Karłowicz - *Śpi w blaskach nocy* op. 3 nr 4

Wolfgang Amadeus Mozart - aria Leporella *Notte e giorno faticar* z opery „Don Giovanni”

Giovanni Battista Bononcini - *Vado ben spesso*

Mitch Leigh - *Song Don Kichota Śnić sen...* z musicalu „Człowiek z La Manchy”

Giacomo Puccini - aria Collina *Vecchia zimarra, senti* z opery „Cyganeria”

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł

Egzaminatorzy: prof. Piotr Łykowski
prof. Bogdan Makal
Ewa Murawska-Kalinin
dr hab. Olga Ksenicz
Tomasz Huk
Jerzy Adamowski

13:20

Dariusz Srokosz śpiew

Nauczyciel: Tomasz Huk

Przy fortepianie: Anna Jadach

Antonio Caldara - *Sebben crudele*

Wolfgang Amadeus Mozart - aria Figara *Non più andrai* z opery „Wesele Figara”

Stanisław Moniuszko - Kum i kuma

Robert Schumann - *Ich grolle nicht*

Edward Grieg - *Ich Liebe dich*

Piotr Czajkowski - *Na balu*

Wolfgang Amadeus Mozart - Duet Zerliny i Don Giovanniego *La ci darem la mano*
z opery „Don Giovanni” (duet z Patrycją Kawką)

Gioacchino Rossini - aria Haly’ego *Le femmine d’Italia* z opery „Włoszka w Algierze”

Leonard Bernstein - *Tonight* z musicalu „West Side Story”

Zespół egzaminacyjny:

Przewodniczący: Magdalena Steliga-Kozioł

Egzaminatorzy: prof. Piotr Łykowski

prof. Bogdan Makal

Ewa Murawska-Kalinin

dr hab. Olga Ksenicz

Tomasz Huk

Jerzy Adamowski

Koniec