

Noty o stypendystach:

Marta Horyza

Uczennica Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu w klasie fortepianu Bogusławy Porębskiej. Kształci się również wokalnie we Wrocławskiej Szkole Jazzu i Muzyki Rozrywkowej u Katarzyny Mirowskiej.

Śpiewa w grupie piosenki literackiej *Im Presja* u Haliny Bednarek oraz w chórze *Con Brio* i zespole wokalnym *Rondo* prowadzonym przez Małgorzatę Podzielny. Uczęszcza również na zajęcia do Młodzieżowej Akademii Musicalowej we Wrocławiu.

Jest laureatką wielu konkursów recytatorskich, wokalnych i fortepianowych. M.in. zdobyła nagrodę główną na VIII i IX Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim dla Gimnazjalistów „Przebudzeni do życia”, Grand Prix na XIX Ogólnopolski Konkurs Recytatorski im. Władysława Broniewskiego oraz I miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim „Śmiechu mi trzeba przede wszystkim” w ramach XI Święta Teatru na Prowincji.

Sylwia Marut

Uczennica V klasy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu w klasie skrzypiec Tomasza Stockiego. Od roku szkolnego 2013/2014 jest również uczennicą Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu na Wydziale Wokalnym w klasie Ewy Murawskiej-Kalinin.

Na zajęcia w Młodzieżowym Domu Kultury Wrocław Śródmieście uczęszcza od 6 roku życia. Jest solistką zespołu wokально-instrumentalnego „Na Wspak” prowadzonego przez jej ojca, Janusza Maruta. Zainteresowania artystyczne Sylwii Marut obejmują też taniec. Przez sześć lat uczęszczała na zajęcia do Operetki Wrocławskiej.

Uczestniczy w licznych konkursach wokalnych jak i skrzypcowych o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym. Jej osiągnięcia wokalne obejmują: I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Piosenki Anny German „Wiktoria” w Warszawie (2013), Brązowa Nutka na XXIII Międzynarodowym Festiwalu Piosenki i Tańca „Majowa Nutka” w Częstochowie (2014), Grand Prix na XIX Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Ekologicznej „Ekopiosenka” w Legnicy (2014), I miejsce na IV Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Rosyjskiej w Łodzi (2014), II nagrodę na XXII Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki „Piosenkobranie” w Opolu (2014) oraz Nagrodę Publiczności na XXV Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki „Karolek 2015” we Wrocławiu. Sylwia Marut jest stypendystką Prezydenta Wrocławia w dziedzinie artystycznej.

Magdalena Stefanowska

Uczennica klasy teatralnej XVII Liceum Ogólnokształcącego we Wrocławiu. Ukończyła PSM I st. im. G. Bacewicz w klasie fortepianu Ingi Chrabkowskiej oraz Szkołę Muzyczną I st. im. Marii Zduniak w klasie gitary Macieja Wiślockiego. Uczęszcza na zajęcia piosenki literackiej prowadzone przez Halinę Bednarek i Krzysztofa Słupianka w Młodzieżowym Domu Kultury Śródmieście we Wrocławiu. Uczestniczyła również w zajęciach piosenki rozrywkowej w MDK Fabryczna u Piotra Lerocha.

Ma na swoim koncie wiele sukcesów artystycznych. W 2015 roku zajęła I miejsce na prestiżowym Międzynarodowym Dziecięco-Młodzieżowym Konkursie Wokalnym na Łotwie „Gwiazdy Dinaburga” oraz III miejsce w Talent Show prowadzonym przez Marcina Prokopa. Zajęła II miejsce w Międzynarodowym Festiwalu Pieśni i Piosenki w Języku Esperanto (2015, 2014), I i II miejsce w Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Obcojęzycznej we Wrocławiu (2014, 2013) i II miejsce podczas XXIII Przeglądu Kultury Młodych „Przekręt” (2014). W roku 2013 zdobyła I miejsce w Konkursie Młodych Muzyków, II miejsce na Dolnośląskim Konkursie Kolęd i Pastoralek w Języku Esperanto „Kristnaska Kanto 2013” oraz II miejsce we „Wrocławskim Sanremo”. Jest laureatką II miejsca na III Przeglądzie Piosenki Filmowej i Musicalowej w 2012 roku.

Otrzymała także wiele wyróżnień, m.in. w 2015 roku w Ogólnopolskim Młodzieżowym Przeglądzie Twórczości Agnieszki Osieckiej „Bardzo Wielka Woda” oraz w Konkursie Młodych Muzyków, w XXV Ogólnopolskim Przeglądzie Piosenki Licealisty „Wybryk” w 2014 r., w XXVII Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Religijnej „Cantate Deo” w Gliwicach (2014), podczas Ogólnopolskiego Konkursu Poezji Śpiewanej „Poetycka Stajnia” w Dzierżoniowie w 2013 roku i VII Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Kluczborskie Trele” w tym samym roku.

Wiosną 2015 roku występowała z profesjonalnym zespołem na wyróżnionym wieloma nagrodami Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Angielskiej w Brzegu.

Magda Stefanowska występuje w spektaklach wystawianych przez XVII LO w Imparcie: „Jak kamienie na szaniec”, „Uchylone drzwi do wolności”. Jest stypendystką Prezydenta Wrocławia.

Wojciech Stefanowski

Ukończył klasę fortepianu Rafała Wrembla w Szkole Muzycznej I st. im. Marii Zduniak we Wrocławiu i rozpoczął naukę w Szkole Muzycznej II stopnia im. Karola Szymanowskiego przy ul. Piłsudskiego we Wrocławiu w klasie organów. Od kilku lat uczęszcza na zajęcia grupy piosenki literackiej prowadzone przez Halinę Bednarek i Krzysztofa Ślupianka w MDK Śródmieście we Wrocławiu. Jest członkiem Chóru Chłopięcего NFM kierowanego przez Małgorzatę Podzielny. Uczęszcza również na zajęcia piosenki rozrywkowej prowadzone przez Piotra Lerocha w MDK Fabryczna, a w wolnych chwilach gra w piłkę nożną.

Najbardziej znaczące osiągnięcia Wojciecha Stefanowskiego w ostatnich dwóch latach szkolnych to m.in. dwukrotnie zajęte I miejsce w Międzynarodowym Konkursie Pieśni i Piosenki w Języku Esperanto, I miejsce i wyróżnienie w IX i VIII Międzynarodowym Festiwalu Piosenki „Kluczborskie Trele”, II miejsce w ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Angielskiej w Brzegu, I i II miejsca zdobyte na Dolnośląskim Konkursie Pieśni Artystycznej w Akademii Muzycznej we Wrocławiu, I miejsce na XXI i XXII Festiwalu Poezji Śpiewanej „Mimoza” we Wrocławiu oraz dwukrotnie I miejsce i nagrodę Burmistrza Miasta i Gminy Twardogóra za duet i II miejsce jako solista na XIV i XV Międzyszkolnym Konkursie Piosenki Obcojęzycznej w Twardogórze.

Na VII i VIII Festiwalu Śpiewających Dzieci Wrocławskiego Krasnala Wokalka Wojtek Stefanowski został laureatem II miejsca. Dwukrotnie zajął II miejsce w III i IV Konkursie Piosenki Włoskiej „Wrocławskie Sanremo”. Otrzymał również II miejsce na XVII Festiwalu Piosenki Ekologicznej. Został też finalistą Talent Show prowadzonego. Dwukrotnie wziął udział w finale Przeglądu Twórczości Dziecięcej Wojska Polskiego w Kołobrzegu (2013, 2014), otrzymując tytuł „laureata malowanego bułanka” oraz laureata II stopnia. W 2015 roku zajął I miejsce w IX Dolnośląskim Przeglądzie Pieśni i Piosenki Patriotycznej otrzymując dyplom Dolnośląskiego Kuratora Oświaty.

Z Chórem Chłopięcym NFM występował dla wrocławian w pokazie multimedialnym na otwarciu Narodowego Forum Muzyki, brał udział w nagraniach do filmu „Pokot” Agnieszki Holland, koncertuje z orkiestrami, słynnymi dyrygentami i solistami w Polsce i za granicą. Występował m.in. w Międzynarodowym Festiwalu Wratislavia Cantans. Jest stypendystą Prezydenta Wrocławia.