

Program koncertu

Gitara flamenco Yamaha:

1. Emilio Medina - TANGUILLO
2. Emilio Medina – BRISAS DE CADIZ w formie tańca FARRUCA
3. Ivo Mayerantz – FARRUCA

Gitara hiszpańska Paulino Bernabe:

4. Jose de Azpiazu – DZIEWCZYNA Z GRANADY
5. Ramirez Ferrera – MALAGUENA de RONDA

Gitara Joachim Schneider:

6. J. S. Bach – JESU BLEIBE MEINE FREUNDE - z Kantaty BWV 147
7. J. S. Bach – BOURRE - z I suity lutniowej

Gitara 10-strunowa Frank Peter Dietrich:

8. Wolf Heckel - UNGARISCHER TANZ
9. Nicolas Vallet –1615 r. PRELUDE, BALLETT
10. Jean Baptista Besarde – 1603 r. 2 BALETTE, ALLEMANDE, BRANLE, VOLTE I, VOLTE II
11. Georg L. Fuhrman – 1615 r. BOURRE z kukułką, COURANTE
12. Emanuel Adriaensen – 1584 r. ALLMENDE D-dur
13. Wolf Heckel – PRINZENTANZ, UNGARISCHER TANZ

Gitara Paulino Bernabe:

14. Heitor Villa-Lobos – PRELUDIUM nr 1
15. Nino Rota ar. W. Zaborski – melodia z filmu „Ojciec Chrzestny”
16. Joys Mendel, F. Webster – THE SHADOW OF YOUR SMILLE
17. Louis Bonfa ar. W. Zaborski – MANCHA DE CARNAVAL - z filmu “Orfeo Negro”
18. Jorge Cardoso – MILONGA
19. Jorge Morel – DANZA e-moll
20. Jorge Morel – DANZA BRASILEIRA
21. Jose J.Quinton – EL COQUI czyli Żaba z Puerto Rico
22. Antonio Sinopoli – SERENADA-CAPRICIO
23. John W. Duarte – z Wariacji na temat Lladry – Temat oraz Coda